

ZÉPHIR

Présentation	5
Vers une architecture de pays	7

Références	9
46 logements réversibles	11
Tiers-lieu fermier	23
Pôle d'échanges intermodal	29
Mécanique insulaire	37
Centre-bourg de demain	43
Rééquilibrage insulaire	49

Index	55
ZÉPHIR	56
Références antérieures	60



PRÉSENTATION

Zéphir est une agence d'urbanisme et d'architecture, fondée par Raphaël Zéphir.

Nous nous intéressons au rôle des activités humaines dans la production de nos lieux de vie, afin de proposer des solutions territorialisées, évidentes et justes, pour tendre vers une vie quotidienne plus joyeuse, contextuelle et décarbonée.

Pour cela, nous explorons trois champs :

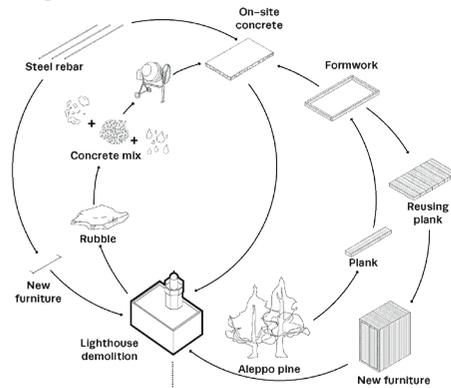
- Comment nos activités économiques sont sources d'animation urbaine ;
- Comment une architecture post-carbone peut à la fois répondre aux enjeux de son époque et parler à ses habitants ;
- Comment les milieux insulaires, territoires « finis », peuvent-être des modèles pour l'aménagement du territoire.

Forts d'une dizaine d'années d'expérience en maîtrise d'œuvre, nos compétences nous permettent de réaliser des études urbaines allant de l'étude de faisabilité au suivi de lot, de la maîtrise d'œuvre architecturale notamment en construction bois (Village des Athlètes des Jeux de Paris 2024) et de la maîtrise d'œuvre d'espaces publics.

Vers une architecture de pays

Nothing is lost, everything is transformed

- Four materials for one building :**
- Rubble from demolition site (<100m)
 - Wood from the island or the nearby region (<100km)
 - Sheep's wool and linen from the nearby territory (<100km)
 - Steel rebar from the large steelworks (<1000km)



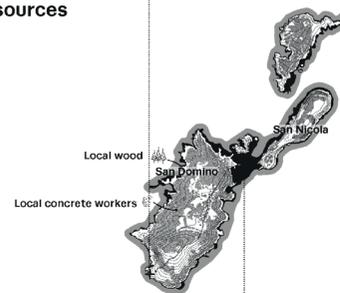
Maximize site resources

- Ressources from the lighthouse :**
- rubble from demolition
 - maximizing the use of wood to store carbon
 - wood wool insulation
- >75% estimated materials origin

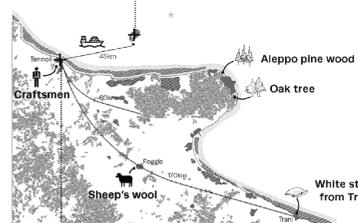


Minimize off-site resources

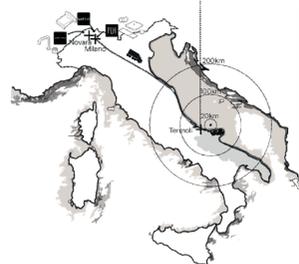
- Ressources from the island :**
- crushing and concrete manufacturing
 - most wood
 - seeds for plantations
- >15% estimated carbon footprint



- Ressources from the puglia :**
- White stone from Trani (if necessary)
 - Oak and Pine from the local forest (if necessary)
 - sheep's wool for bedding
 - work for local craftsmen
 - Boost for local sustainable industries
- >9% estimated materials origin



- Manufactured products from north Italy :**
- rebar for concrete
 - electricity supplies
 - plumbing supplies
- >1% estimated materials origin



Nous considérons l'architecture et l'aménagement de nos territoires comme le reflet des modes de vie engendrés par nos sociétés contemporaines. Nous bénéficions actuellement d'une très grande interconnexion entre tous les points de la planète, facilitant nos échanges matériels et culturels. Nous n'avons jamais autant voyagé au cours de notre histoire, appréhendé autant de cultures différentes, ni pu développer des technologies aussi complexes que celles que nous utilisons aujourd'hui.

De nombreuses conséquences en découlent : dérèglement climatique, perte de la biodiversité ou consommation accrue des sols... À cela s'ajoute une certaine perte d'identité des lieux, qui s'opère notamment à travers l'uniformisation de nos habitudes culinaires, musicales ou vestimentaires ou, pour ce qui nous concerne plus directement, à nos modes d'habiter et de construire dans un territoire.

Face à ce constat, nous pensons qu'il est aujourd'hui nécessaire de retrouver une dimension locale dans nos interventions. Nous cherchons ainsi à comprendre les interactions entre la globalisation et les ressources déjà présentes et mobilisables au sein de nos territoires. Nous basons notre pratique sur une compréhension des dynamiques autarciques des territoires insulaires, où la limite franche générée par la mer permet une appréhension nette de ce qui entre et sort du territoire.

Ces réflexions portées dans les territoires insulaires nous permettent d'en tirer des principes, des dynamiques, des idées, à même d'être adaptés ailleurs pour tendre vers des projets d'avantage inscrits dans leur territoire.

Pour cela, nous cherchons à développer une approche spécifique aux lieux dans lesquels nous intervenons, en nous détachant des formes urbaines et architecturales génériques développées au cours de ces dernières décennies. Notre démarche vise à proposer des interventions plus économes en foncier, plus attentives à l'environnement paysager et plus en adéquation avec les ressources et les techniques constructives du territoire.

Exemple de cette recherche des circuits courts pour la transformation d'un phare en hôtel sur l'île de Tremiti (Italie)

RÉFÉRENCES



46 logements réversibles

Présentation du projet

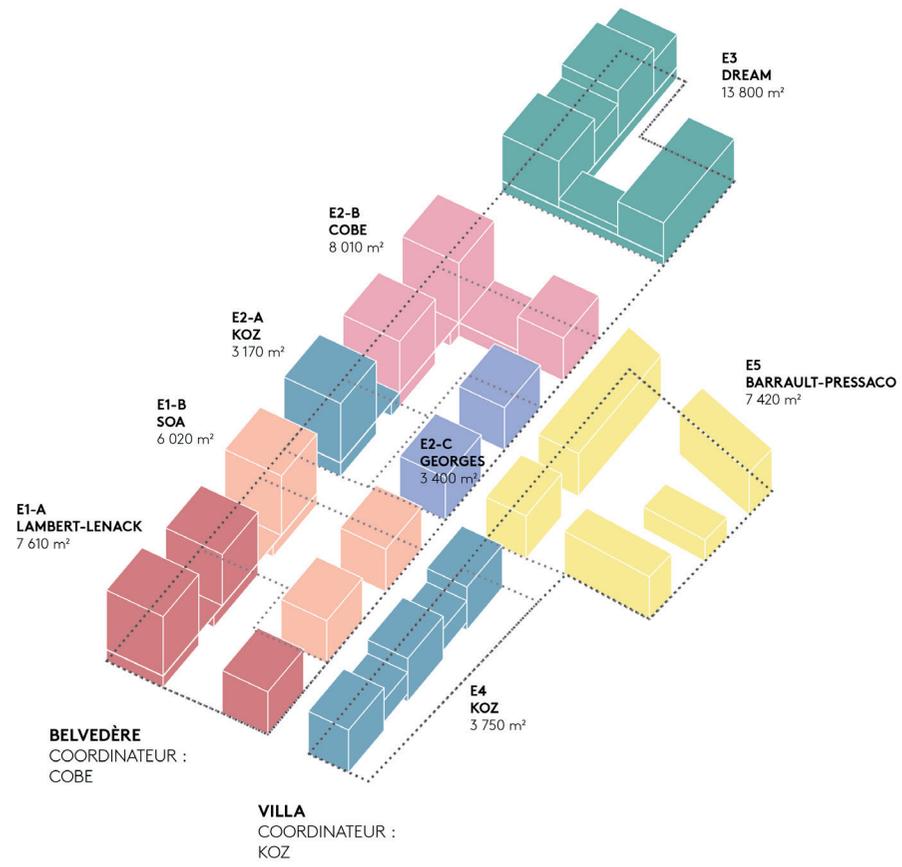
Au cœur du secteur E du Village des Athlètes, les deux bâtiments projetés dans le macro-lot « Belvédère » s'élèvent à R+5. Avec respectivement 21 et 25 logements, les deux plots devaient scrupuleusement respecter le cahier des charges de la Solidéo. Ils permettent une réversibilité des logements entre la phase Jeux Olympique, où les logements accueilleront les athlètes, et la phase Héritage, où les appartements auront leur vocation finale de logements sociaux.

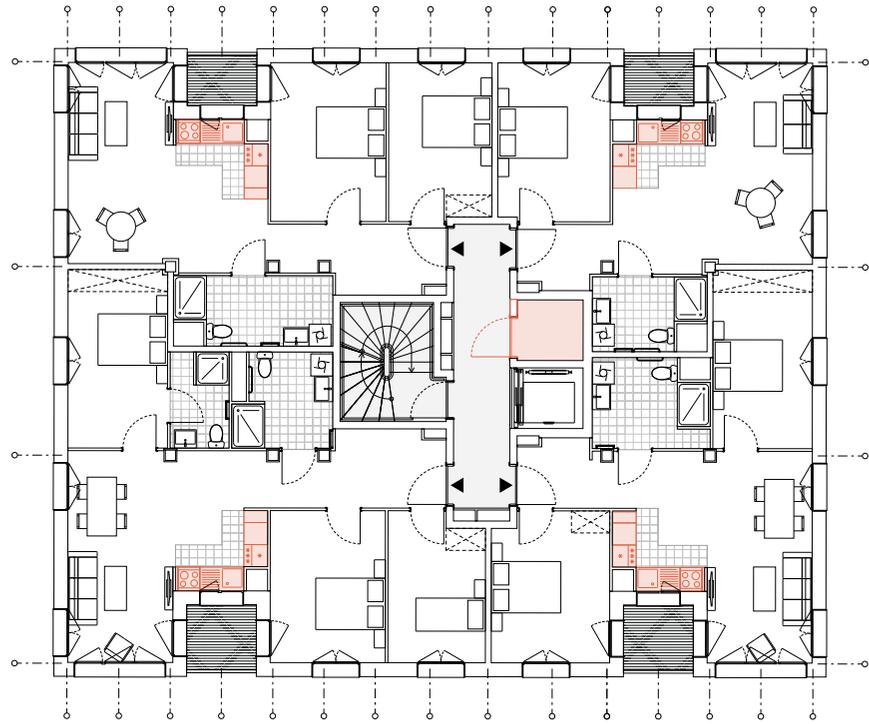
L'architecture des deux plots fait preuve d'une certaine unité. Les façades se veulent urbaines, assez simples, exprimant le caractère résidentiel. Deux événements donnent néanmoins la mesure de l'ambition architecturale portée pour le Village des Athlètes : l'un majeur, est le double pas d'étage, qui donne une sensation d'apaisement face à la densité du quartier. Le second réside dans la superposition de loggias.

Dans les angles pour l'un, réparties sur la façade pour l'autre, elles offrent aux logements de grandes qualités, mais jouent surtout un rôle essentiel dans la perception, en allégeant la volumétrie générale. La configuration spatiale des plots, malgré l'air de famille exprimé en façade, propose des typologies variées. La position de balcons et loggias autour desquels vont s'articuler les pièces de vie principales crée une multitude de vues sur l'extérieur, tout en évitant les vis-à-vis intrusifs.

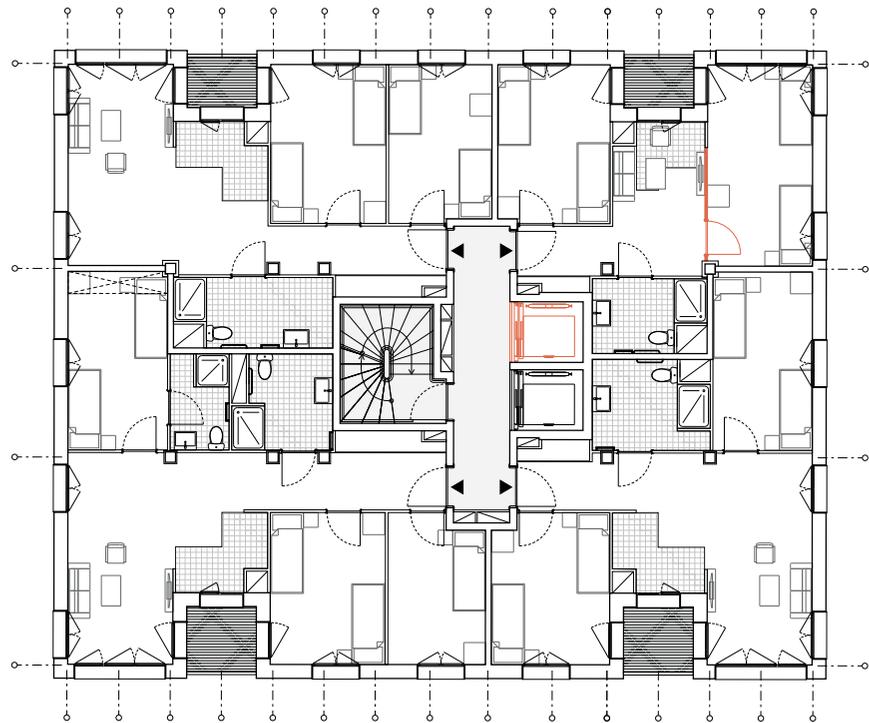
L'ensemble est construit avec une structure poteau-poutre en bois avec le souci qu'une construction «écologique» doit rechercher un pragmatisme quant à la quantité de ressources qu'elle utilise. Avec ce même souci, nous avons cherché à limiter au maximum les besoins de réversibilité.

Localisation	Saint-Ouen-sur-Seine (93)
Année	2019-2024
Aménageur	Solideo
Maîtrise d'ouvrage	Nexity – Eiffage Immobilier – CDC Habitat
Mission	Conception-réalisation de 46 logements
Programme	1 plot R+5 de 21 log. LLI et un plot en R+6 de 25 log. LLS
Équipe	Atelier Georges (mandataire)
Rôle	ZÉPHIR – Co-concepteur
Surface	3200 m ²
Coût travaux	8,1 M€



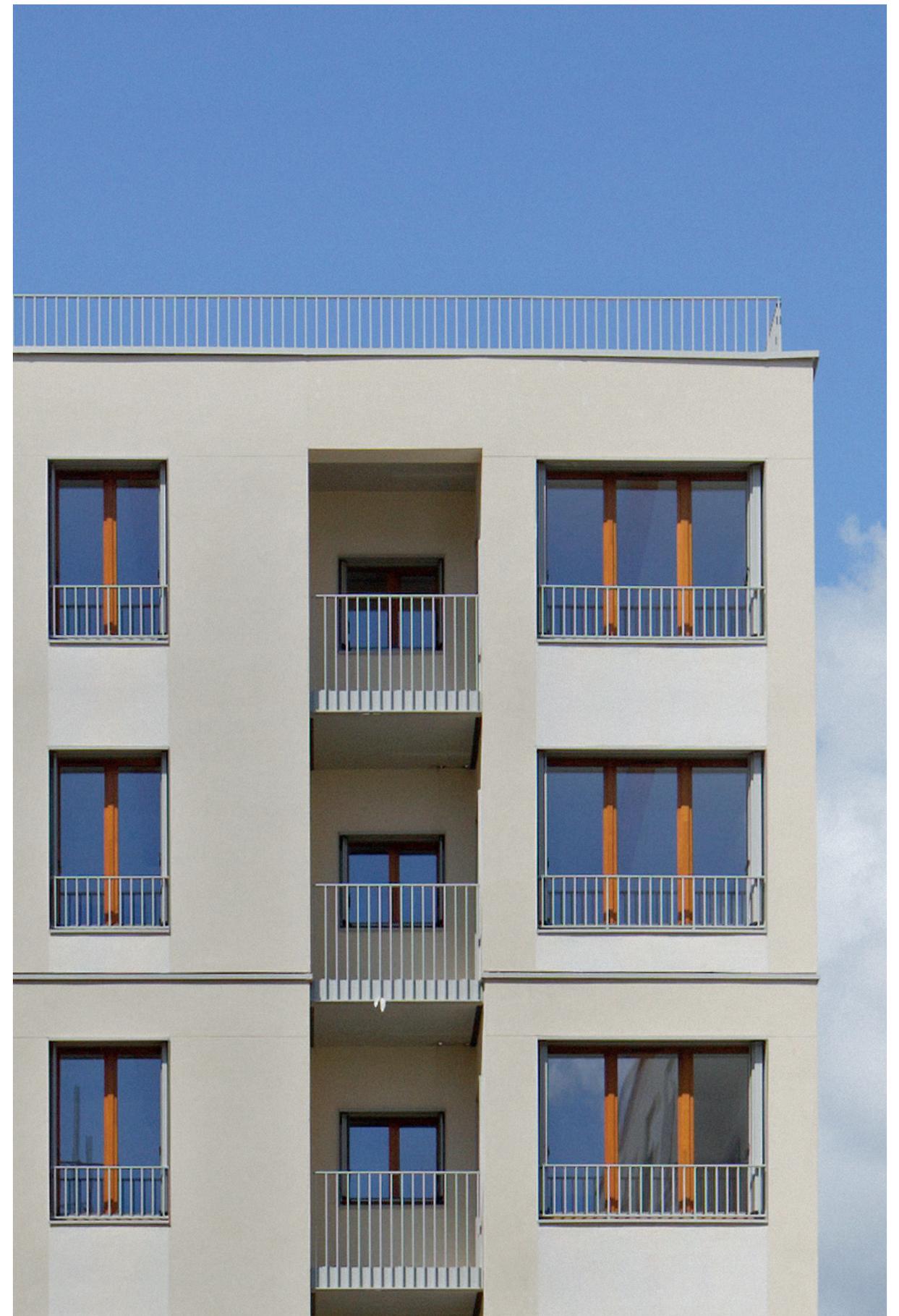
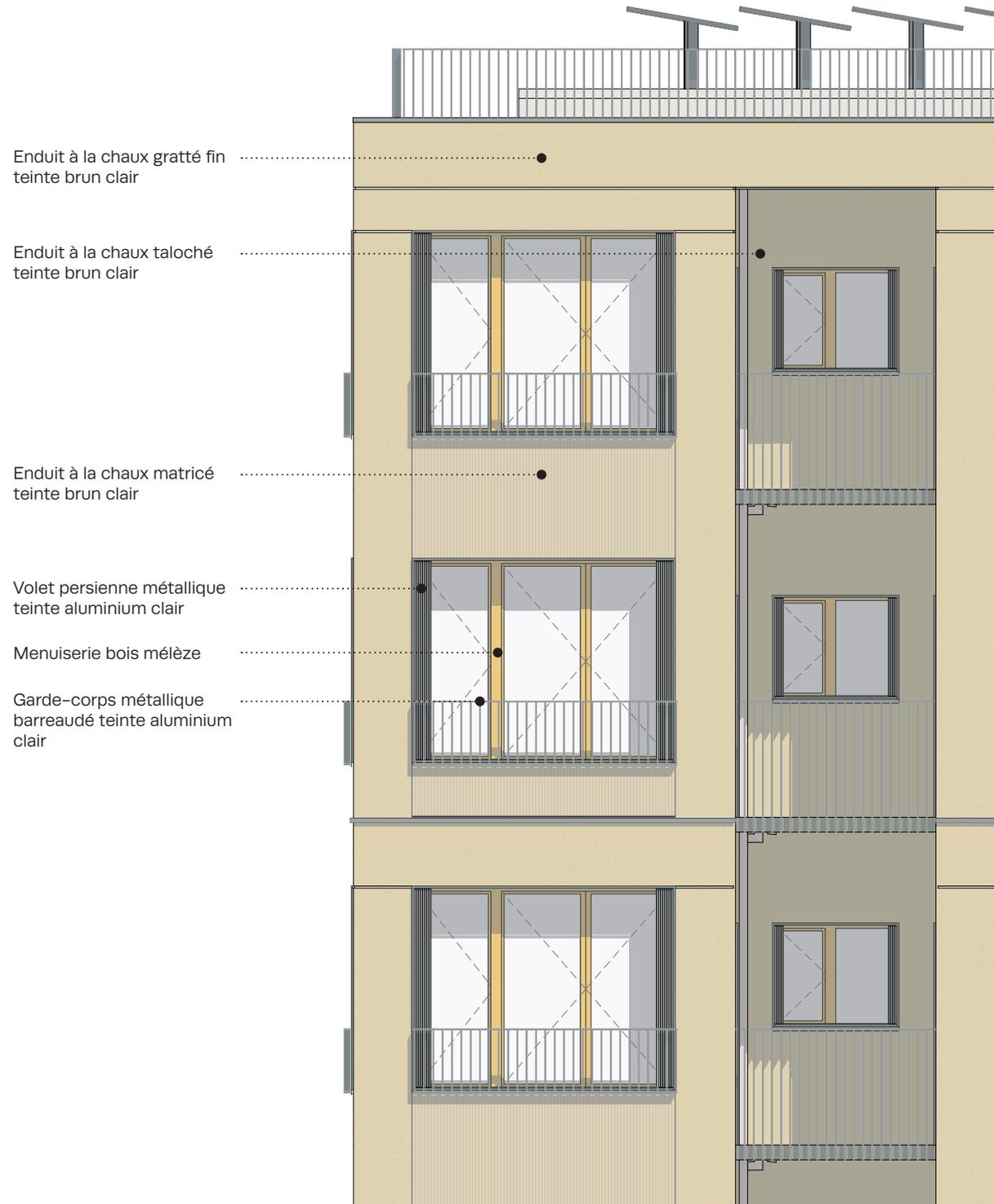


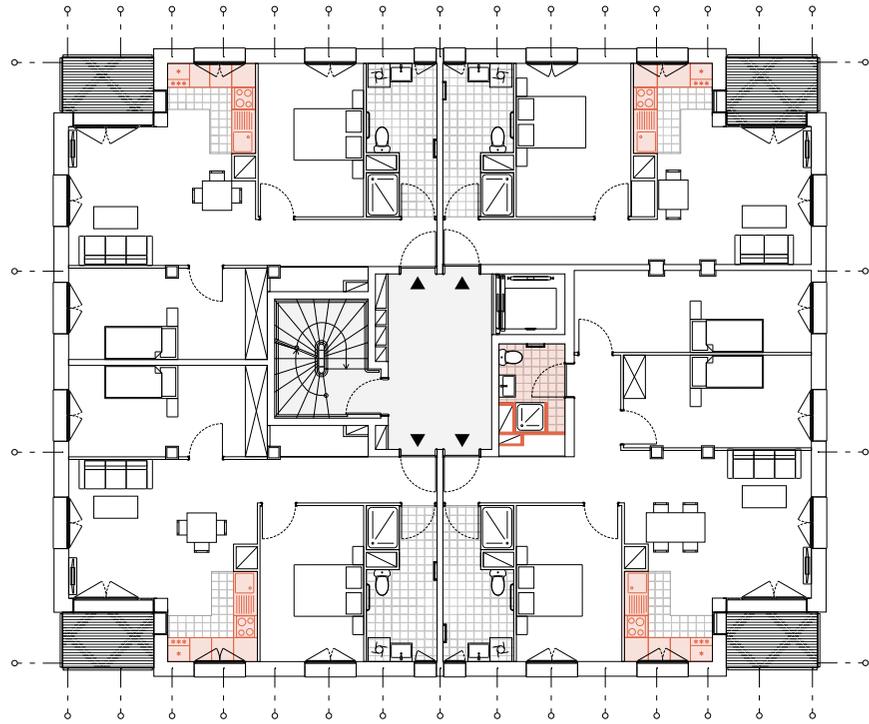
Phase héritage



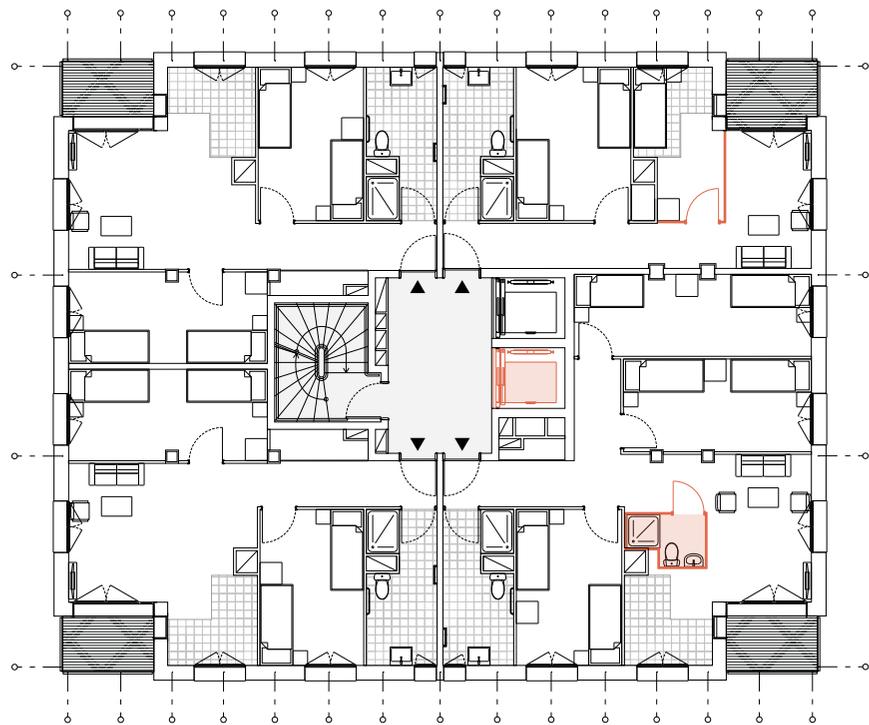
Phase jeux





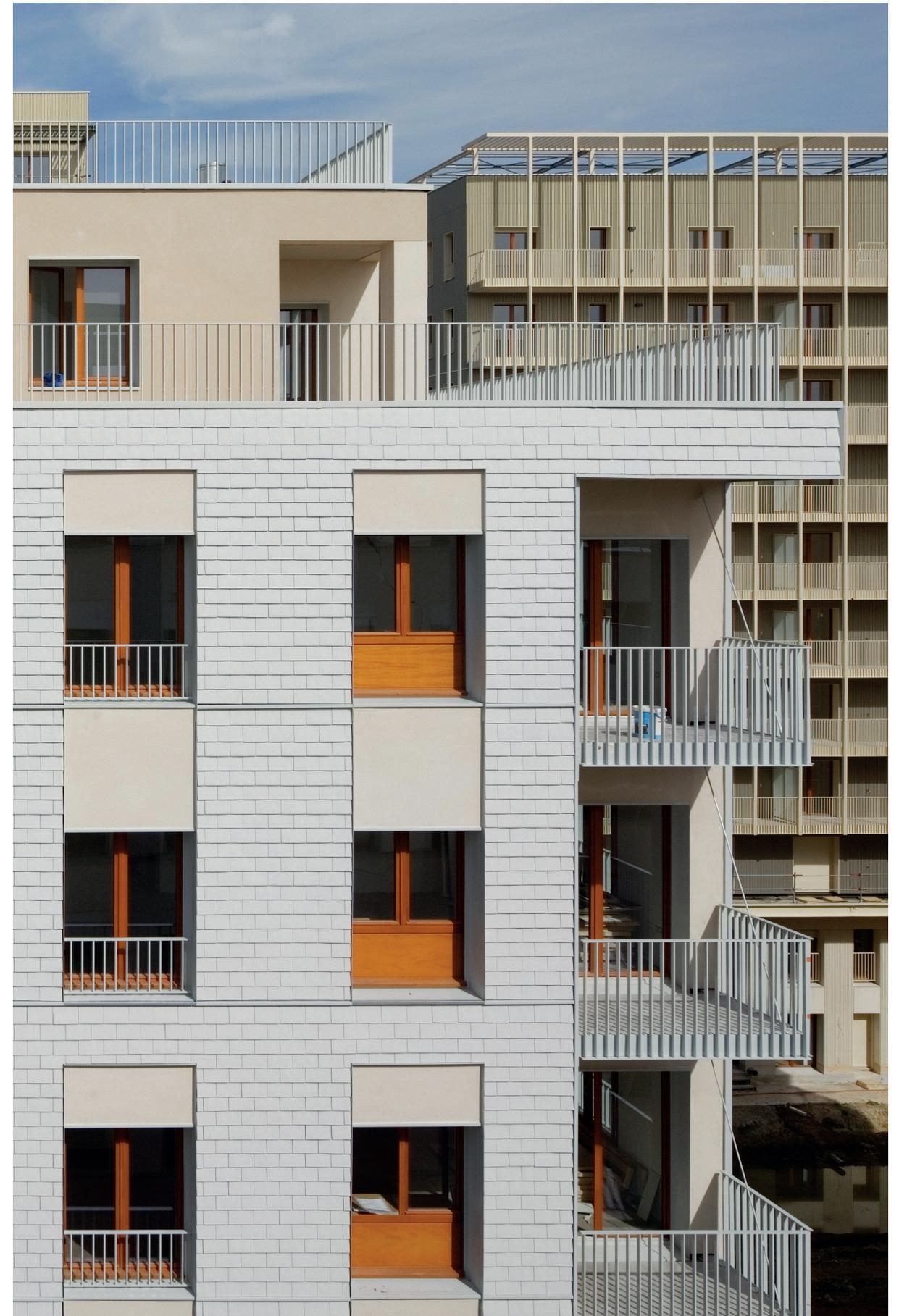
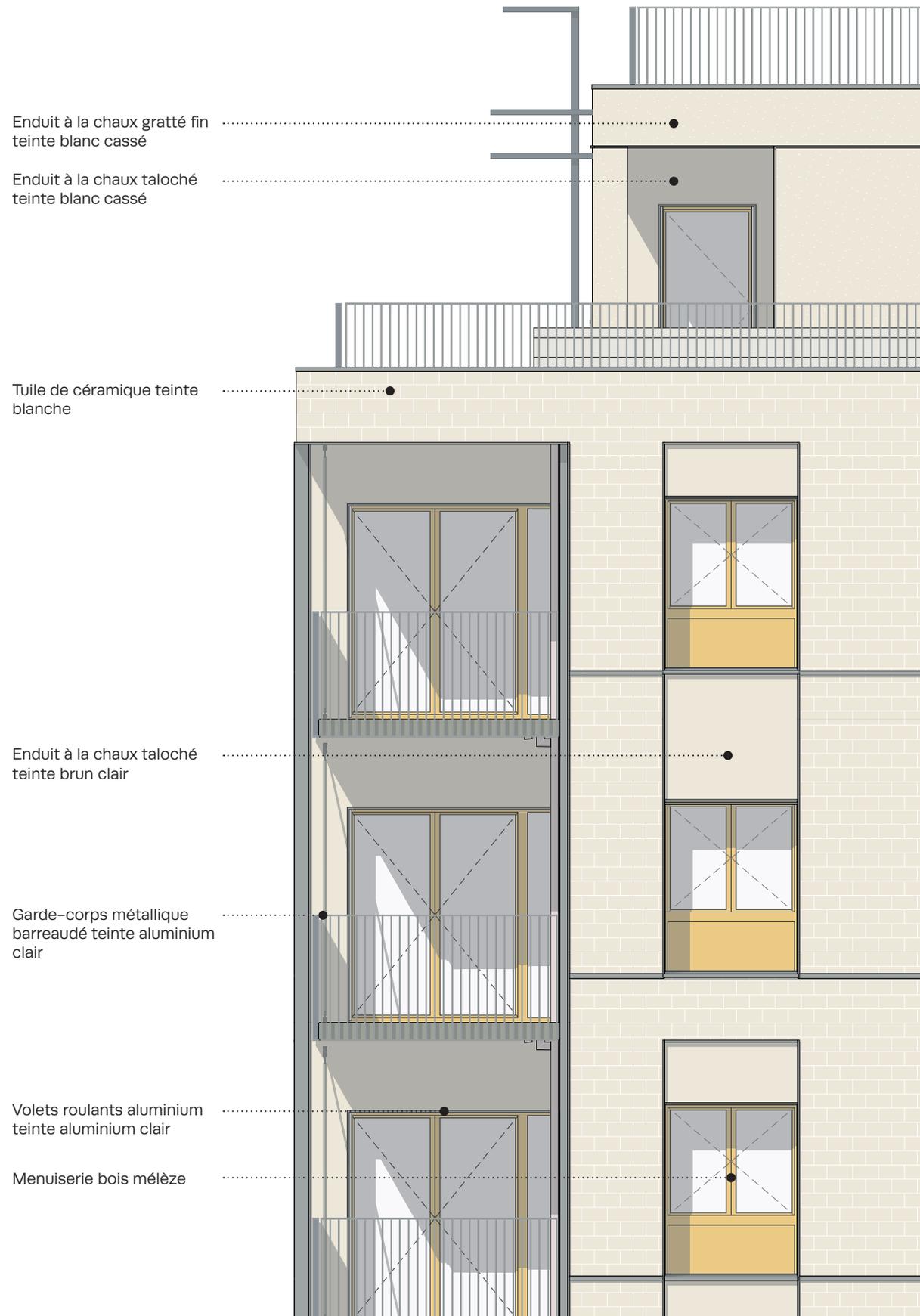


Phase héritage



Phase jeux







Tiers-lieu fermier

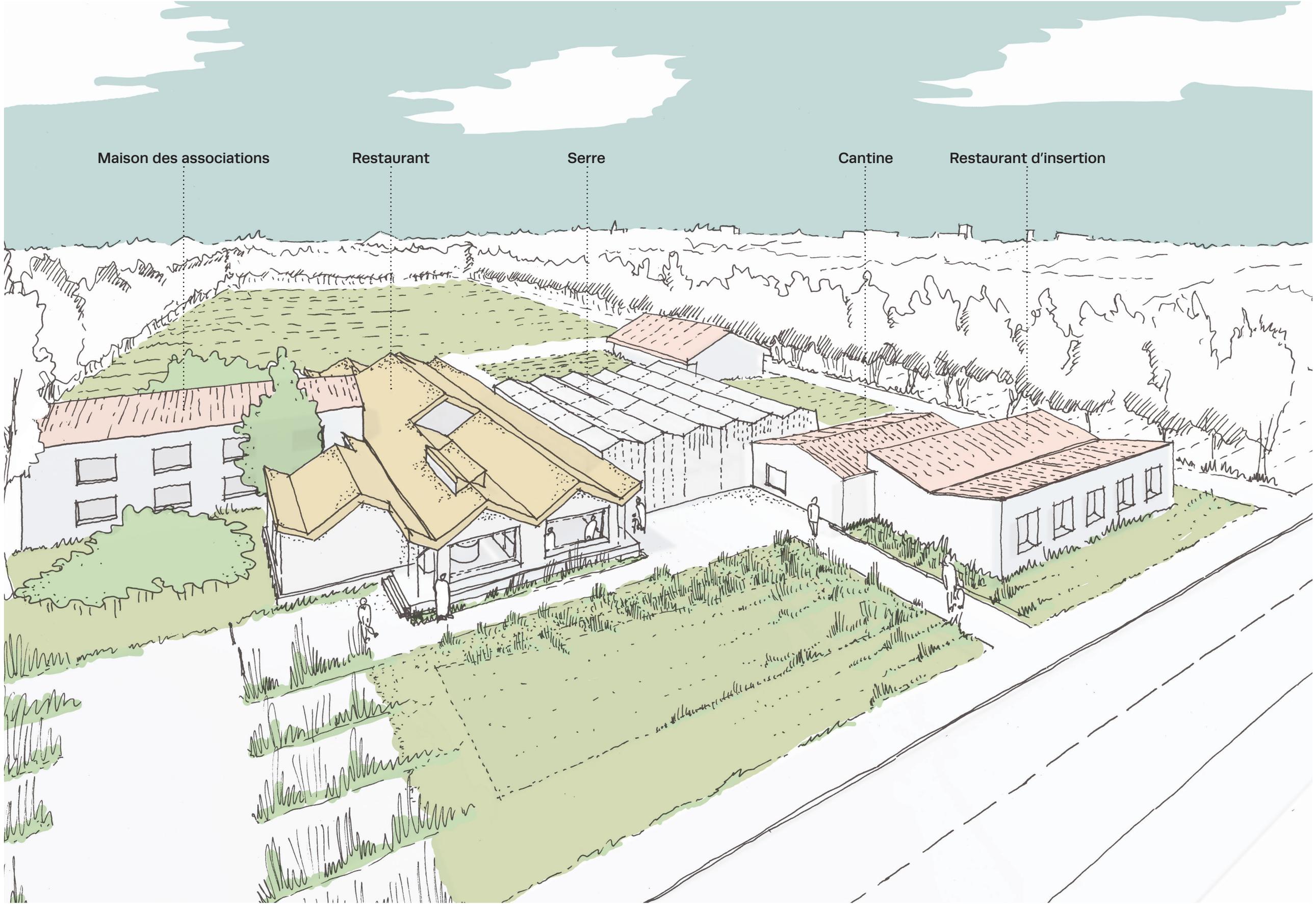
Présentation du projet

Le commanditaire souhaite renouer les liens entre le monde agricole et le consommateur. Pour cela, il développe une stratégie de transformation des modes d'agriculture sur les terres agricoles présentes à proximité des zones d'activités. Dans ce cadre, Foodbiome cherche un moyen de valoriser la production de ces terres et imagine un bâtiment « à tout faire » qui permettrait d'agréger les programmes agricoles avec des ateliers de transformation ou un restaurant. L'ensemble prend ainsi la forme d'un tiers-lieu fermier.

Afin de donner forme à cette idée, il nous a été demandé d'imaginer ce lieu sur un terrain fictif du Nord de la France. Le projet cherche ensuite à donner à voir et percevoir l'ensemble de la production selon le principe du champ à l'assiette. Ainsi, le bâtiment s'inscrit dans un parc agricole autour d'une serre servant d'entrée à chacun des programmes et permettant de voir les semis de plantation. C'est là que tout commence. Le reste du programme part de cette serre pour se glisser au sein du champ permettant de voir et ressentir toutes les étapes de la production agricole.

Dans la lignée, le bâtiment est lui aussi construit avec les éléments produits depuis le champ. La structure en bois de petite section, l'isolation est en paille. La toiture est en chaume. Les cloisons sont en terre. L'ensemble cherche ainsi à illustrer comment faire plus avec la production de son propre site.

Localisation	Petite-Forêt (59)
Année	2023 - en cours
Client	Foodbiome
Mission	Mission partielle
Programme	Tiers-lieu fermier : maraîchage serre bioclimatique, restaurant, cantine, maison des associations, restaurant insertion
Surface	1500 m ² , 1 ha de maraîchage
Équipe	Dumont-Zéphir



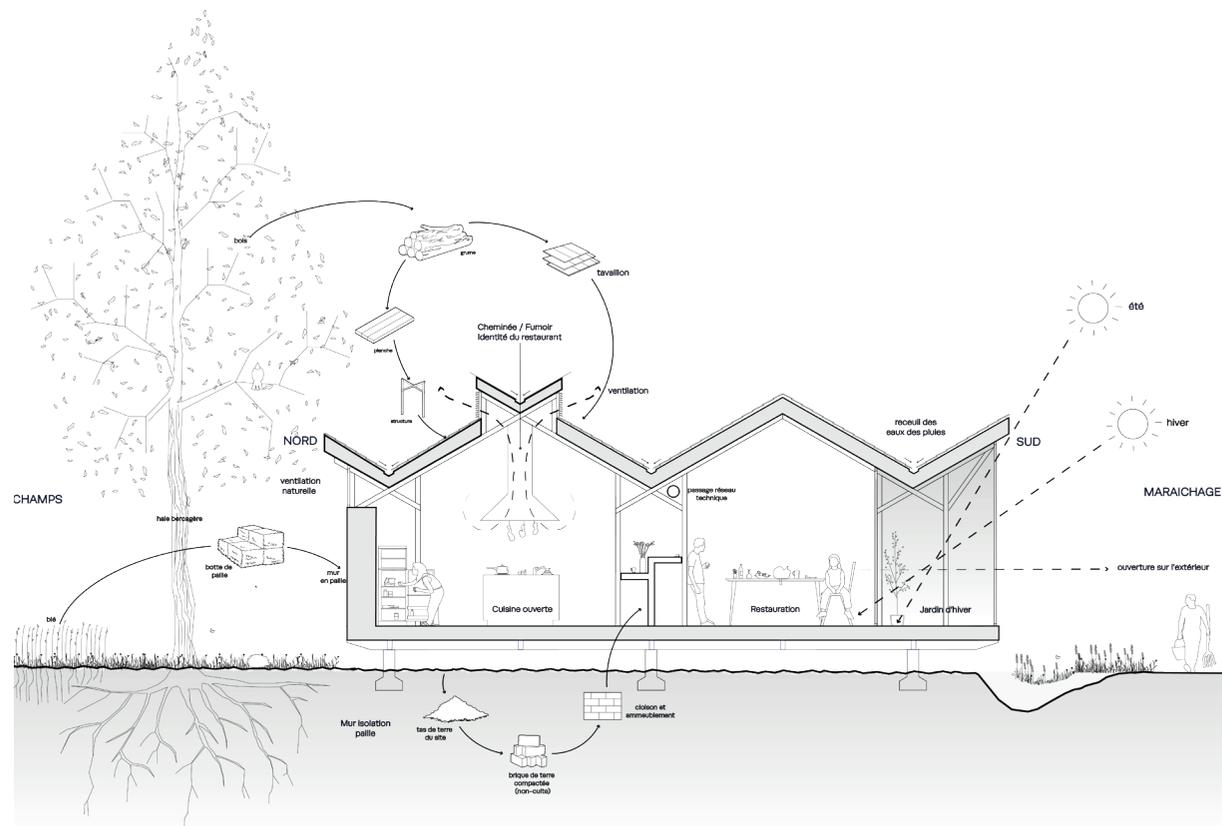
Maison des associations

Restaurant

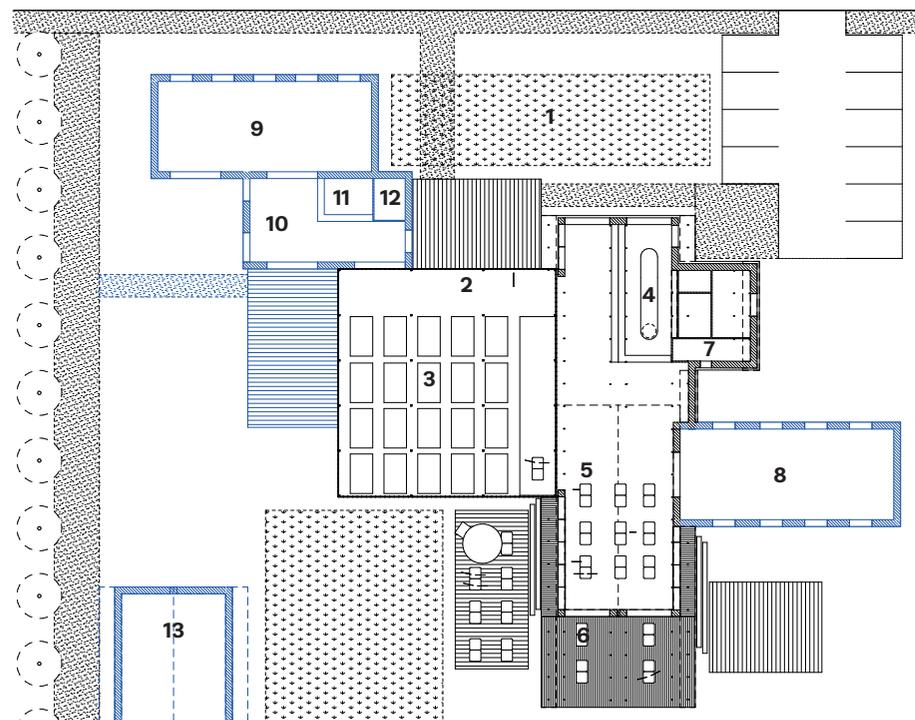
Serre

Cantine

Restaurant d'insertion

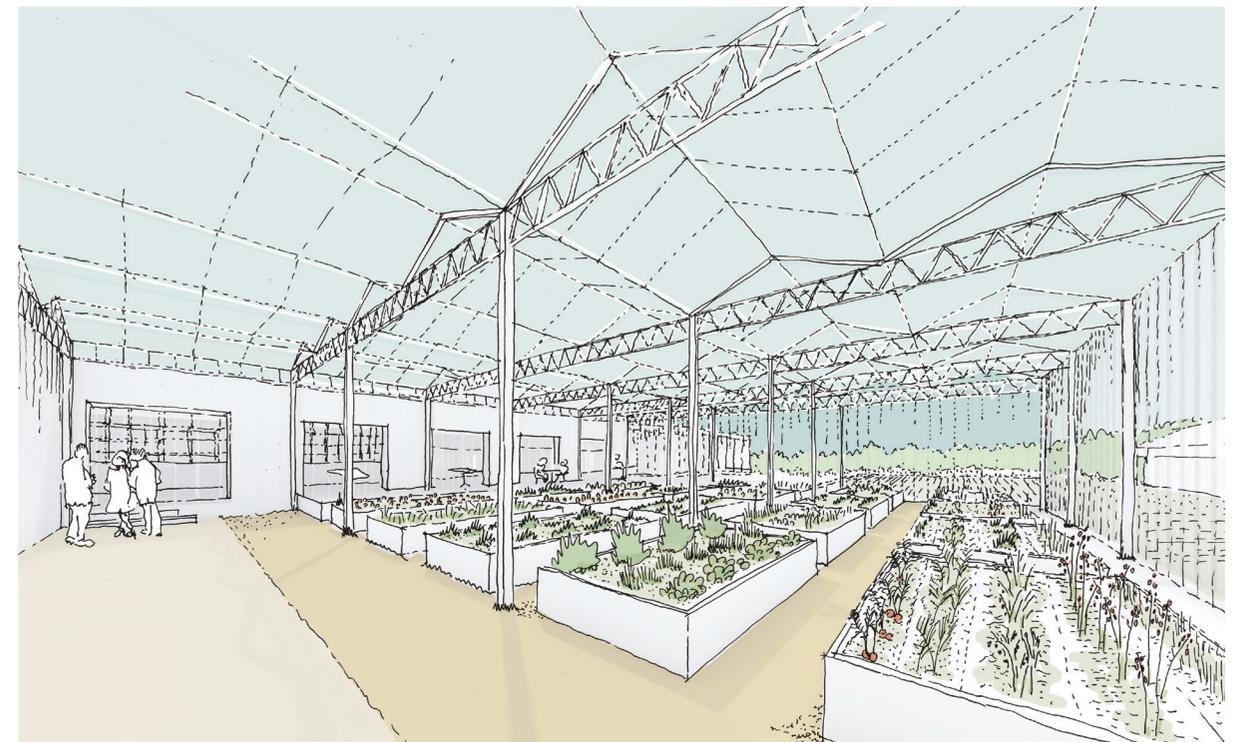


Coupe sur la cuisine et la salle de restauration



- 1 Bassin d'infiltration
- 2 Entrée
- 3 Espace planté
- 4 Cuisine
- 5 Bar et salle
- 6 Terrasse abritée
- 7 WC
- 8 Maison des associations
- 9 Restaurant d'insertion
- 10 Cantine
- 11 Bar
- 12 WC
- 13 Grange

Plan du rez-de-chaussée



L'entrée se fait par la serre, lieu où les fruits et légumes sont semés. La cuisine, ouverte sur la salle, met en scène la transformation des aliments.



Le lieu sensibilise vis-à-vis de la production locale en montrant chaque étape du processus : du champs à l'assiette.



Mécanique insulaire

Présentation du projet

Quelles mécaniques mettre en place pour tendre vers une île qui tire davantage parti de ce qu'elle reçoit et de ce qu'elle crée ?

Notre proposition imagine plusieurs leviers, applicables sur toute l'île.

Anticiper le risque : La mise en sécurité des personnes mais également des activités économiques tire parti de la topographie contrastée de l'île, afin de faire face à la montée des eaux.

Un nouveau récit des mobilités : Pour lutter contre la congestion, la mise en œuvre d'une politique favorable aux modes doux, notamment envers les visiteurs, agit en complémentarité d'une gestion raisonnée du stationnement.

Une approche circulaire : La mise en circulation d'une monnaie locale contribue à la juste rétribution des productions locales et permet ainsi de les favoriser. En parallèle, la création d'une coopérative d'habitat et de gestion du foncier aide le développement d'offres de logements adaptés aux saisonniers et aux personnes ayant de faibles revenus. Enfin, cette approche circulaire se retrouve dans une logique de construction raisonnée, peu carbonée et adaptée aux ressources disponibles à Belle-Île.

Les sites de projets constituent l'occasion d'illustrer une ou plusieurs de ces solutions. Nous les avons abordés comme des opportunités, afin de développer des mécaniques à même d'initier la transition du territoire. C'est avant tout une méthode de réflexion face aux enjeux que rencontre Belle-Île que nous souhaitons expliciter, plutôt qu'une solution figée.

Localisation

Le Palais, Belle Ile-en-Mer, Morbihan (56)

Année

2023

Client

Europar

Mission

Concours d'idées

Programme

Stratégie territoriale, aménagement des espaces publics, des quais et du centre-ville, logements et hébergements saisonniers

Surface

112 ha

Équipe

Dumont-Zéphir, Claire Mallet



Les quais

- 1 L'embarcadère
- 2 Le relais du port
- 3 La place du marché
- 4 Les batardeaux
- 5 Le quai marchand renforcé
- 6 Les berges végétalisées
- 7 L'espace de carénage

Le passage des cultures

- 8 L'Hôtel de ville
- 9 La halle marchande
- 10 La banque Belliloise
- 11 L'Office du tourisme
- 12 Les toilettes publiques
- 13 Le cinéma REX

Habitats partagés du bassin

- 14 Le parking inondable
- 15 La laverie
- 16 La cuisine partagée
- 17 Les logements saisonniers
- 18 Les maisons de ville

La Haute Boulogne

- 19 Les vergers
- 20 Le mémorial
- 21 Le foyer partagé
- 22 Le marché aux fruits
- 23 Les logements
- 24 L'auberge de jeunesse
- 25 Les logements saisonniers
- 26 Les Restos du cœur

Les stationnements

- 27 Le parking temporaire
- 28 Le parking des Glacis 1
- 29 Le parking des Glacis 2
- 30 Le parking de la porte de Bangor

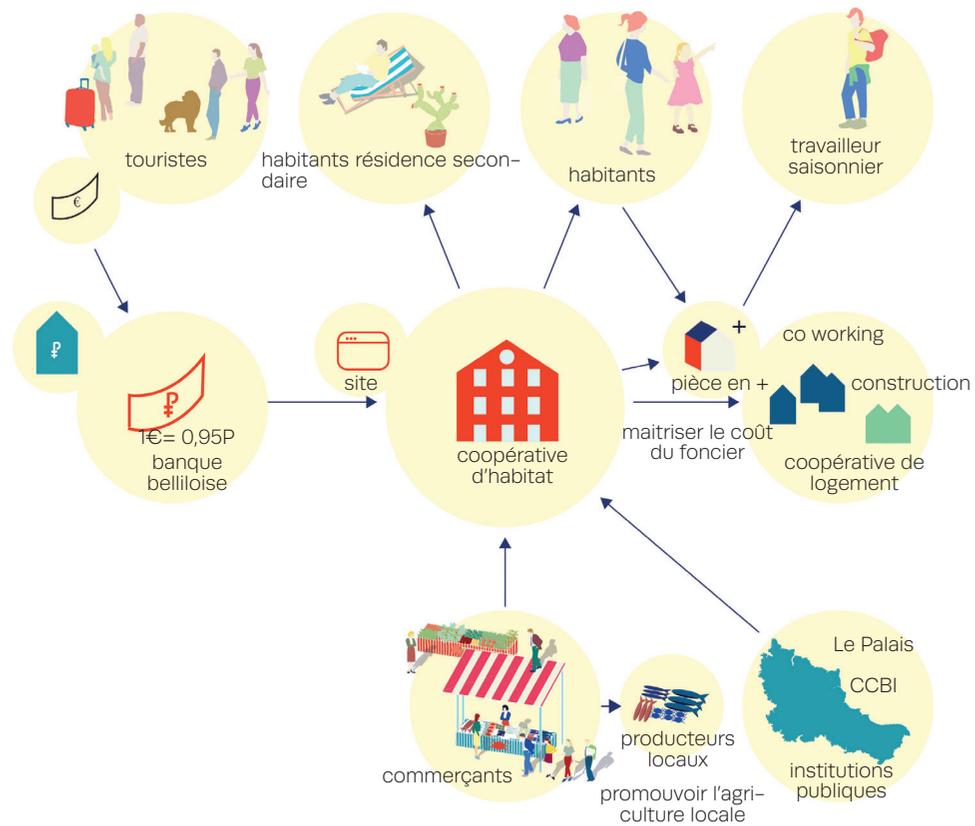
Les cheminements piétons

- 31 Port -> Haute Boulogne
- 32 Coopérative du bassin -> hôpital
- 33 Quai Gambetta -> Porte Vauban

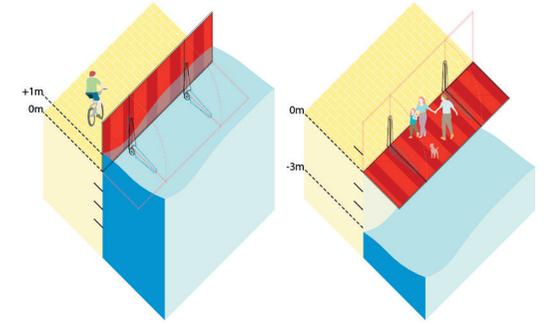
Le potager du roi

- 34 Les cultures en terrasse

Approche circulaire

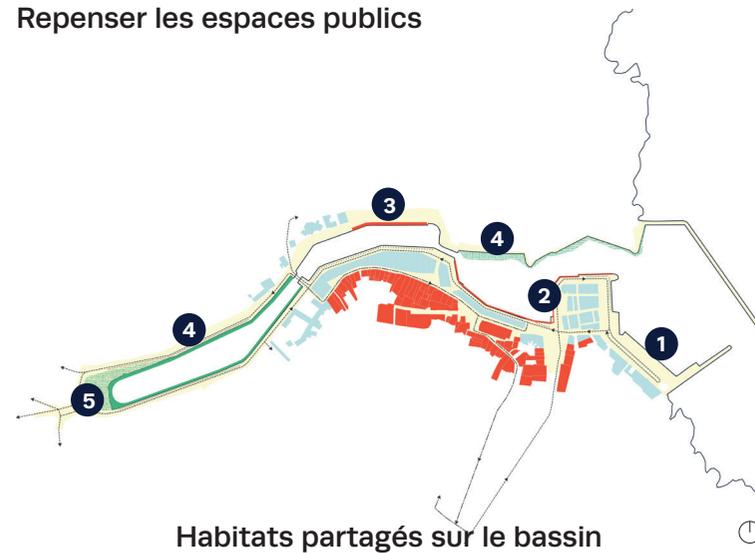


3 Place de la République : valorisation de la place du piéton et des fonctions de la vie urbaine dans le centre-ville

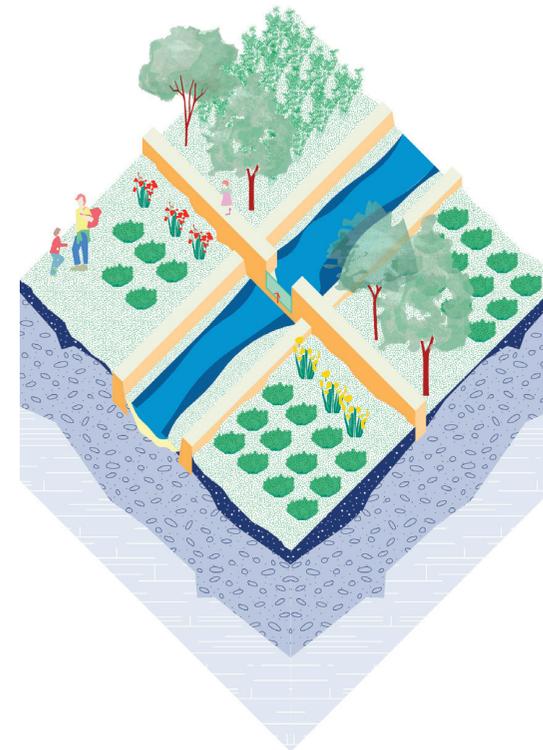


4 Anticiper les risques : mise en sécurité des personnes et des activités économiques face à la montée des eaux

Repenser les espaces publics



- 1 Embarcadère réaménagé
- 2 Quai du centre-ville
- 3 Quai marchand renforcé
- 4 Quais végétalisés
- 5 Aire de carénage réaménagée
- Quai bas
- Végétalisation renforcée
- Bâti du centre ville
- Bâti sujets à immersion
- Batardeaux
- Quais renforcés
- ← Passage voiture
- ← Passage livraison
- xx Bande de service
- |||| Stationnement en long



Le potager du roi : ré-introduire sa vocation nourricière et productive au sein de l'île



Vue sur le mémorial des colonies, un bâtiment réhabilité, situé non loin du centre-ville



Ermitage

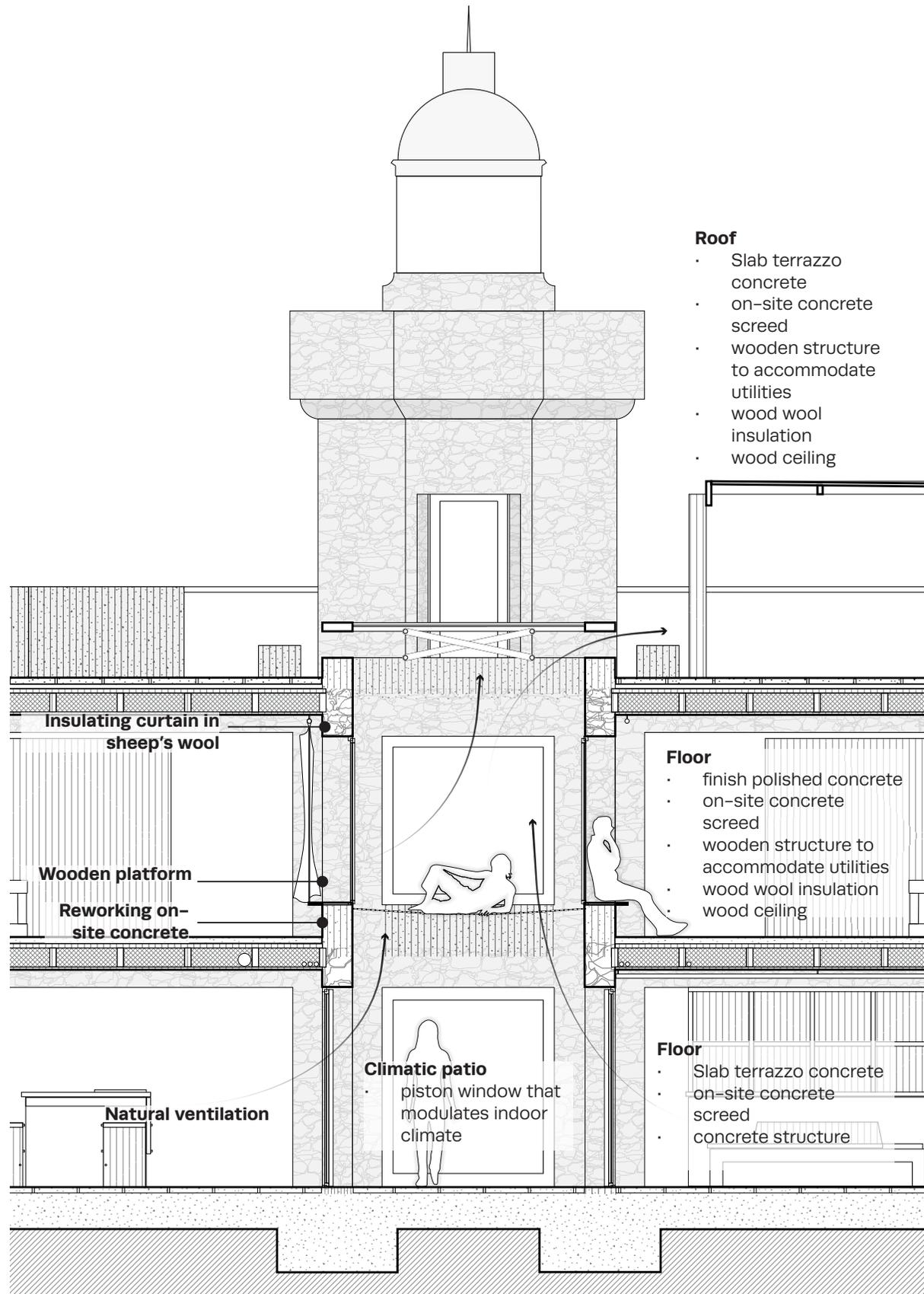
Présentation du projet

Les îles Tremiti, composées de San Nicola, centre historique et administratif, San Domino, Capraia, Cretaccio et Pianosa, s'élèvent à une vingtaine de kilomètres de la côte nord du Gargano. Le phare de San Domino se trouve dans un contexte isolé, immergé dans les forêts évocatrices de chênes verts et de pins d'Alep, qui accueillent le travail de transformation du bâtiement en un hôtel.

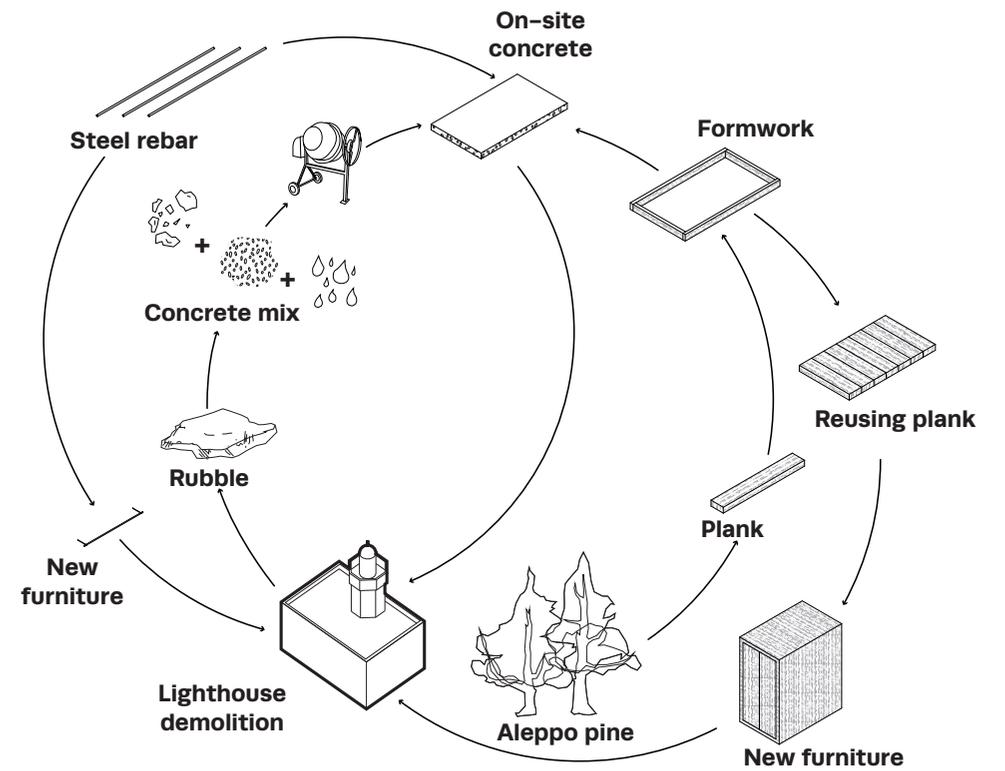
la quasi-totalité des matériaux provient de l'île elle-même ou du réemploi des éléments démolis lors de la réhabilitation du phare. L'ensemble a été réalisé par des artisans locaux aidant ainsi à renforcer des filières constructives locales et décarbonées. Le tapis est ainsi en laine de mouton des pouilles compactée. Le bois vient de pins de l'île et a servi à réaliser l'ensemble des coffrages béton puis a été réutilisé pour faire le mobilier. Le chêne aussi issu de l'île a quant à lui servi à réaliser les menuiseries des portes et des fenêtres. Le béton réemploie au maximum les déchets de démolition. Concassé, il a ensuite été remis dans le nouveau béton et dans les sols comme un agrégat. Seuls les fers à béton nécessaires à certaines reprises structurelles viennent du continent.

ce pose la question autour de la notion de luxe. Ici, rien n'est luxueux. Aucun matériau chic. Aucune haute technologie. Aucun geste architectural. Mais, une possibilité de se couper du monde alentour et du superflu. C'est peut-être là le vrai luxe d'aujourd'hui, réussir à obtenir tout le confort souhaité avec peu de choses.

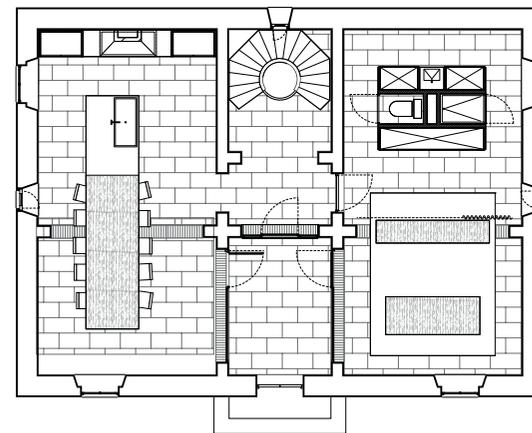
Localisation	Iles Tremiti, Italie
Année	2024
Maîtrise d'ouvrage	Privé
Mission	Concours ouvert
Programme	Réhabilitation d'un bâtiment pour en faire un projet hôtelier
Équipe	Raphaël Zéphir, Akram Lemouchia, Shigemasa Codron-Akieda



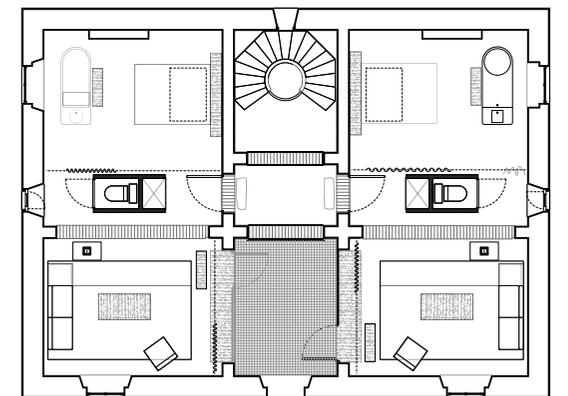
Section - A patio to modulate the indoor climate



Nothing is lost, everything is transformed

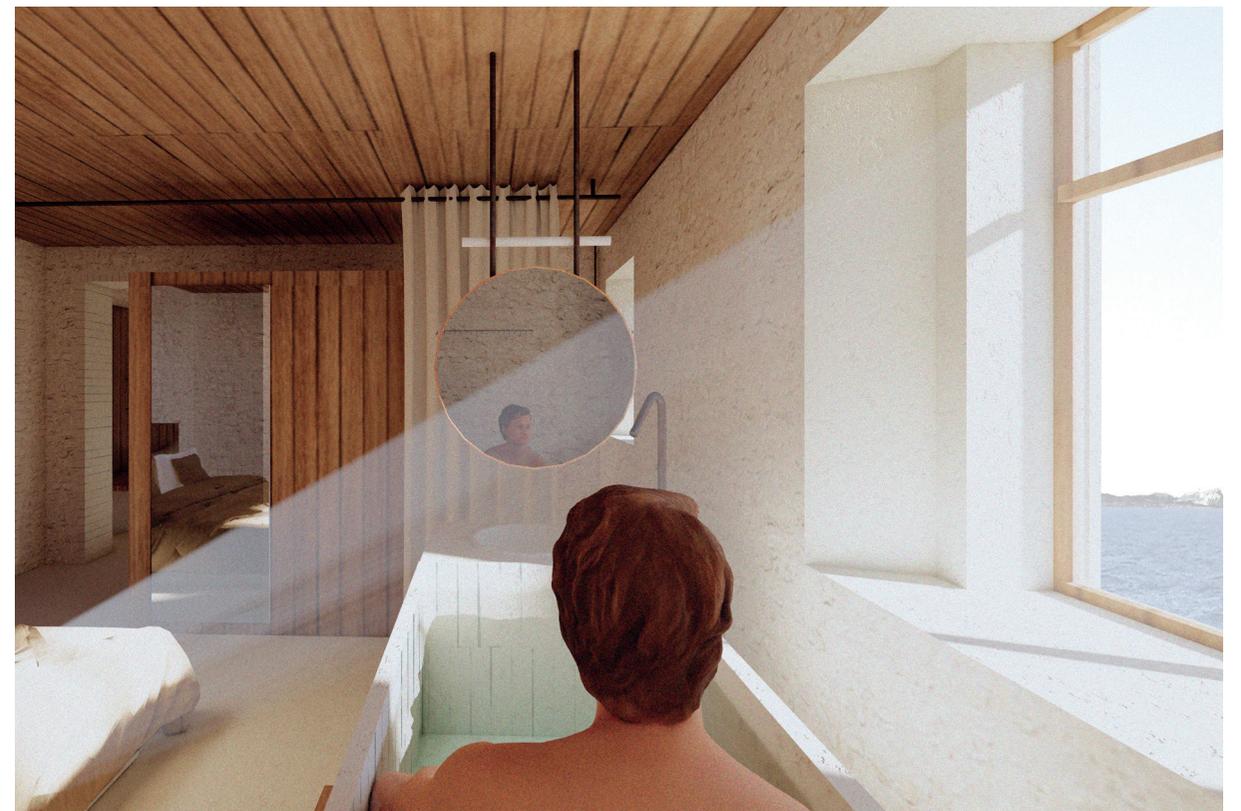


Ground floor - floor continuity



First floor - fluid interior







Métropoly

Présentation du projet

Comment transformer une zone commerciale en nouveau quartier urbain hybride à vocation de centralité, avec une densité augmentée et des activités diversifiées ?

Face à la pression croissante liée à la raréfaction du foncier urbain et à la nécessité de l'adaptation au dérèglement climatique, le devenir de l'Europark à Munich doit répondre au double enjeu de la densification et de l'amplification de la nature en ville.

Notre analyse se concentre sur les interactions humaines, animales, ou encore végétales, quasi inexistantes sur le site. Le projet repose ainsi sur le développement d'une sociabilité au sens large, dans le but de faire quartier. Nous proposons pour cela de réutiliser et renforcer les structures urbaines pré-existantes. Pour formaliser cette démarche, nous avons imaginé un jeu de société collaboratif, avec un plateau, des stratégies à suivre, des cartes, et des ressources. Applicable aux parcelles privées, le jeu permet d'appréhender la mutabilité du secteur dans son ensemble.

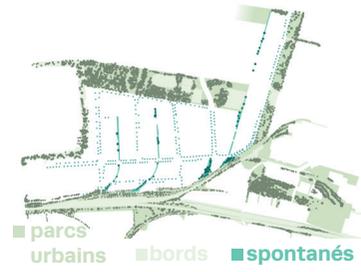
Dans un premier temps, une usine mobile de traitement du sol est implantée sur site, afin de produire un substrat dépollué utile aux futurs projets, ainsi que des produits de construction en terre. Les matériaux issus de la déconstruction de certains bâtiments sont récupérés, tandis que d'autres sont réhabilités. La mixité fonctionnelle s'illustre par l'introduction d'habitat collectif, de maisons partagées et de commerces de proximité.

Localisation	Munich, Allemagne
Année	2023
Client	Europar
Mission	Concours d'idée
Programme	Transformation d'une zone d'activité en quartier urbain, création d'espaces publics, logements et activités
Surface	25,7 ha
Équipe	Dumont-Zéphir, Bureau Nautes

USAGES



ENVIRONNEMENT



LES SOLS



Bienvenue dans le jeu de société collaboratif ! Le but du jeu est de développer la sociabilité dans une zone d'activités.

USAGES

petits commerces grandes surfaces zone potentielle d'urbanisation

Dynamiser les activités pré-existantes à proximité de la station de tramway

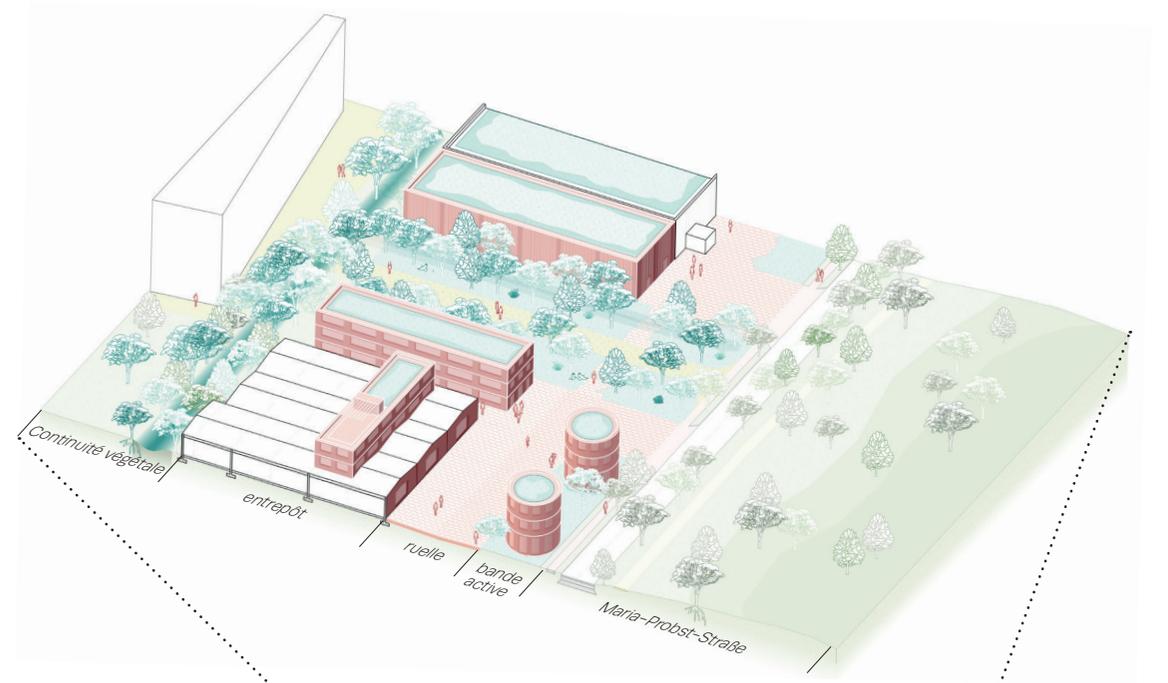
ENVIRONNEMENT

Accroître le réseau bleu et vert de la ville afin d'augmenter les interfaces vivantes

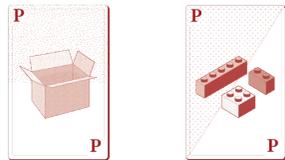
SOLS

parking silo nouveau foncier

Lier et rendre plus compacte les espaces pour libérer de la place



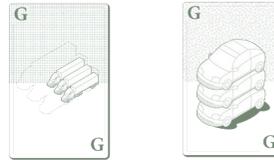
RELOCALISER L'ACTIVITÉS **JUXTAPOSER LES USAGES**



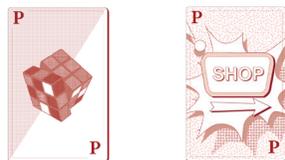
RETROUVER LA PERMÉABILITÉ DU SOL **SÉDIMENTER LE PAYSAGE**



OPTIMISER LES ESPACES LOGISTIQUES **MUTUALISER LES PARKINGS**



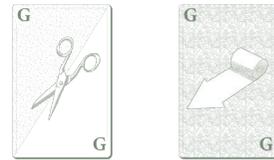
DIVERSIFIER LES USAGES **INTENSIFIER LE COMMERCE**



VÉGÉTALISER LES TOITURES **APPORTER DE L'OMBRE**



DÉCOUPER LES PARCELLES **PERMETTRE LA TRAVERSÉE**



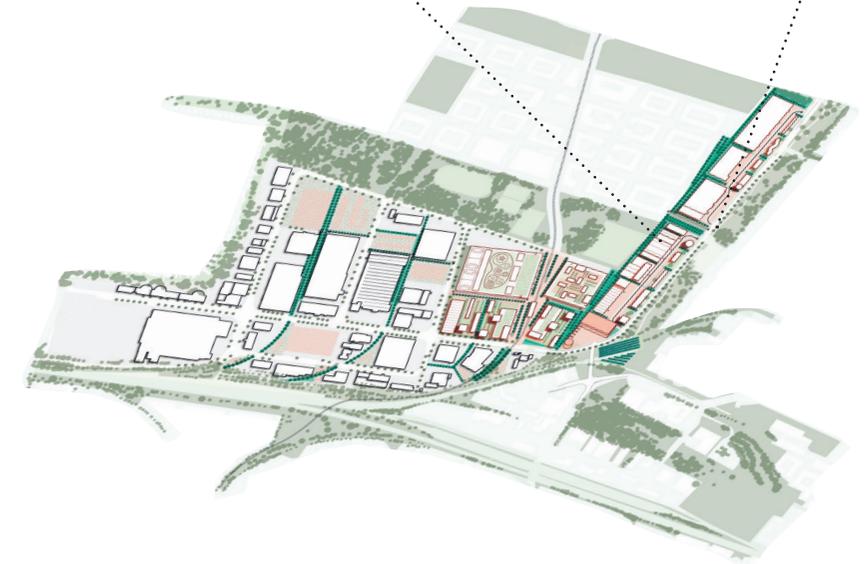
OFFRIR DE L'HABITAT PARTAGÉ



VÉGÉTALISER LES CLOTURES



BAIL EMPHYTÉOTIQUE



Le jeu comporte des cartes d'actions, des cartes de stratégies, des ressources, ainsi que ce plateau, où le jeu commence.



Mise en situation : la vie au sein d'un îlot d'habitations



Mise en situation : une nouvelle ville créée par l'usine de traitement du sol



Les plants de végétation créés au coeur de l'îlot permet aux enfants de découvrir le monde.



La continuité végétale permet aux animaux de s'installer sans être dérangés par la présence de l'humain.



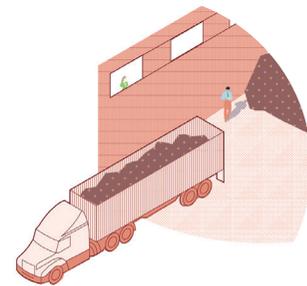
Les eaux pluviales sont collectées et filtrées par l'ancienne voie ferrée ainsi que les sols pollués.



Les baux emphytéotiques facilitent l'achat d'un bien immobilier.



Implanter des arbres morts crée des espaces où peuvent vivre animaux et insectes.



Densifier les interstices favorise le développement des activités des entrepôts.



De nombreux magasins se développent dans les entrepôts, il est plus simple de se déplacer sans voiture.



Les piétons peuvent se déplacer facilement grâce à une continuité végétale.

INDEX

ZÉPHIR



21 LOGEMENTS POUR LE VILLAGE DES ATHLÈTES

Localisation Saint-Ouen-sur-Seine (93)
Calendrier 2019-2024
Maîtrise d'ouvrage Nexity, Eiffage immobilier, CDC Habitat
Mission Maîtrise d'œuvre architecturale
Programme 21 logements en structure bois
Coûts 4 M€ HT
Équipe/rôle Atelier Georges / Raphaël Zéphir co-concepteur / ZÉPHIR MOEX



25 LOGEMENTS POUR LE VILLAGE DES ATHLÈTES

Localisation Saint-Ouen-sur-Seine (93)
Calendrier 2019-2024
Maîtrise d'ouvrage Nexity, Eiffage immobilier, CDC Habitat
Mission Maîtrise d'œuvre architecturale
Programme 25 logements en structure bois
Coûts 4,1 M€ HT
Équipe/rôle Atelier Georges / Raphaël Zéphir co-concepteur / ZÉPHIR MOEX



EREMO

Localisation Iles Tremiti, Italie
Calendrier 2024
Maîtrise d'ouvrage Privé
Mission Concours ouvert
Programme Réhabilitation d'un bâtiment pour en faire un projet hôtelier
Équipe / rôle ZÉPHIR, Akram Lemouchia, Shigemasa Codron-Akieda



HALLE ALIMENTAIRE

Localisation Nancy (54)
Calendrier 2024
Maîtrise d'ouvrage Lac et Octroi
Mission Assistance à maîtrise d'ouvrage programmation
Programme Accompagnement programmatique et faisabilité architecturale à la définition d'une offre alimentaire
Équipe / rôle Foodbiome (mandataire), ZÉPHIR (programmation, architecte), J Steinberg (juriste)



ÉTUDES DE FAISABILITÉ URBAINES ET PAYSAGÈRES

Localisation Petite-Forêt (59), Châteauroux (36), Grande-Synthe (59)
Calendrier 2023-en cours
Maîtrise d'ouvrage Foodbiome
Mission Etudes urbaines et paysagères de terrains agricoles en périphérie de la ville
Programme 13, 8,5, 6 ha : tiers-lieu-fermiers, maraîchage
Équipe / rôle ZÉPHIR



TIERS-LIEU FERMIER

Localisation Petite-Forêt (59)
Calendrier 2023-en cours
Maîtrise d'ouvrage Foodbiome
Mission Esquisse architecturale
Programme 1 500 m² : restaurant, bar, maison des associations, 1 ha de maraîchage
Équipe / rôle ZÉPHIR



RÉHABILITATION D'UN CORPS DE FERME

Localisation Grande-Synthe (59)
Calendrier 2023-en cours
Maîtrise d'ouvrage Foodbiome
Mission Esquisse architecturale
Programme Réhabilitation d'un ancien corps de ferme en un restaurant, une brasserie, une maison des associations, création d'une serre
Équipe / rôle ZÉPHIR



METROPOLY

Localisation Munich, Allemagne
Calendrier 2023
Maîtrise d'ouvrage European
Mission Concours d'idées
Programme Réhabilitation d'un ancien corps de ferme en un restaurant, une brasserie, une maison des associations, création d'une serre
Équipe / rôle ZÉPHIR, Valérie Dumont, bureau Nautes



LA MÉCANIQUE INSULAIRE

Localisation Le Palais (54)
Calendrier 2023
Maîtrise d'ouvrage Europan
Mission Concours d'idées
Programme Stratégie territoriale, aménagement des espaces publics, des quais et du centre-ville, logements et hébergements saisonniers
Équipe / rôle ZÉPHIR, Valérie Dumont, Claire Mallet



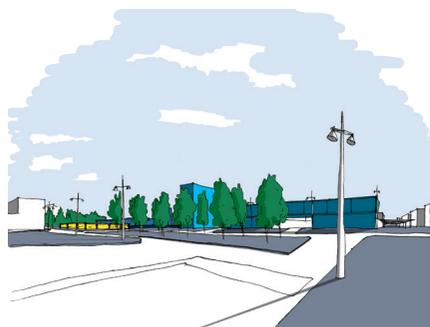
HALTE ALPINE

Localisation Faverges (74)
Calendrier 2023
Maîtrise d'ouvrage Festival des cabanes
Mission Conception et réalisation
Programme Projet Lauréat - construction d'une cabane de 6m²
Coûts 1 300€ HT
Équipe / rôle ZÉPHIR (architecte mandataire), Kilian Connan (ébéniste)



APPARTEMENT À BAGNOLET

Localisation Bagnolet (93)
Calendrier 2022
Maîtrise d'ouvrage Privée
Mission Mission complète
Programme Restructuration d'un appartement T3 de 57m²
Coûts 50 000€ HT
Équipe / rôle ZÉPHIR



LES OPPOSÉS S'ATTIRENT

Localisation Angers (49)
Calendrier 2017
Maîtrise d'ouvrage Europan
Mission Transformation d'une zone d'activités
Programme Concours Europan
Équipe / rôle Raphaël Zéphir, Sophie Mahiou

Références antérieures



PÔLE D'ÉCHANGE INTERMODAL D'AURILLAC

Localisation Aurillac (15)
Calendrier 2017-2022
Maîtrise d'ouvrage Communauté d'Agglomération Bassin Aurillacois
Mission Maîtrise d'œuvre d'espace public
Programme Espaces publics d'un pôle d'échanges intermodal
Coût 8,7 M€ HT
Équipe / rôle Atelier Georges, Ingérop, Noctiluca / Raphaël Zéphir chef de projet



GARE ROUTIÈRE D'AURILLAC

Localisation Aurillac (15)
Calendrier 2018-2022
Maîtrise d'ouvrage Communauté d'Agglomération Bassin Aurillacois
Mission Maîtrise d'œuvre architecturale (mission complète)
Programme Transformation d'une halle de marchandises en gare routière
Coûts 1,5 M€ HT
Équipe / rôle Atelier Georges / Raphaël Zéphir chef de projet



HABITER GARE MONTPARNASSE

Localisation Paris (75)
Calendrier 2018-2022
Maîtrise d'ouvrage REI Habitat, SemParisSeine
Mission Maîtrise d'œuvre architecturale
Programme 3 900 m² SDP tiers-lieu, hotel familial, co-résidence, logements d'insertion, 700 m² d'agriculture urbaine
Coût 12 M€ HT
Équipe / rôle Atelier Georges / Raphaël Zéphir chef de projet



LOGEMENTS À BORDEAUX

Localisation Bègles (33)
Calendrier 2022
Maîtrise d'ouvrage Vealis
Mission Concours de maîtrise d'œuvre architecturale
Programme Création de 60 logements répartis sur 3 îlots
Équipe / rôle Atelier Georges / Raphaël Zéphir chef de projet



CENTRE BOURG DE DEMAIN

Localisation La Milesse (72)
Calendrier 2021-2022
Maîtrise d'ouvrage Le Mans Métropole
Mission Etude urbaine
Programme Revalorisation du centre-bourg
Équipe / rôle Atelier Georges, Ville-en-Cœuvre, Ma-Geo / Raphaël Zéphir chef de projet



VEGETALISATION D'UNE RUE PIETONNE

Localisation Cachan, Val-de-Marne (94)
Année 2021 - en cours
Maîtrise d'ouvrage Ville de Cachan
Mission Etude d'aménagement paysager de la rue commerçante Guichard
Programme Etude pour le reamenagement de la rue Guirard
Équipe / rôle Atelier Georges, Raphaël Zéphir chef, Segat, Ingénierie Tugec



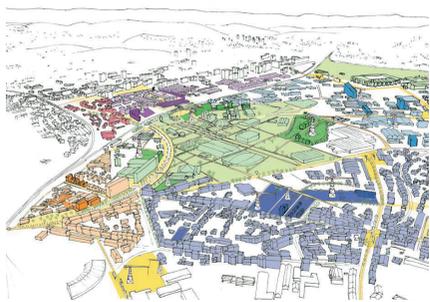
ÎLOT MIXTE DE LOGEMENTS

Localisation Villerupt (54)
Calendrier 2021
Maîtrise d'ouvrage Capelli, Anahome, EPA Alzette Belval
Mission Concours de maîtrise d'œuvre architecturale
Programme 61 logements (dont 6 maisons individuelles groupées)
Équipe / rôle Atelier Georges / Raphaël Zéphir chef de projet



PARC URBAIN EN ZONE D'ACTIVITÉ

Localisation Saint-Cyr-sur-Loire (37)
Calendrier 2021
Maîtrise d'ouvrage Nhood
Mission Etude de définition d'un plan guide
Programme Activités (commerces, bureaux, hôtel, artisanat, locaux médicaux)
Équipe / rôle Atelier Georges / Raphaël Zéphir chef de projet



MANUFACTURE PLAINE ACHILLE

Localisation Saint Etienne (42)
Calendrier 2018–2020
Maîtrise d'ouvrage EPASE
Mission Accord-cadre d'étude urbaine
Programme Continuité du plan guide de la ZAC du Haut-Sancé
Équipe / rôle Atelier Georges / Raphaël Zéphir chef de projet



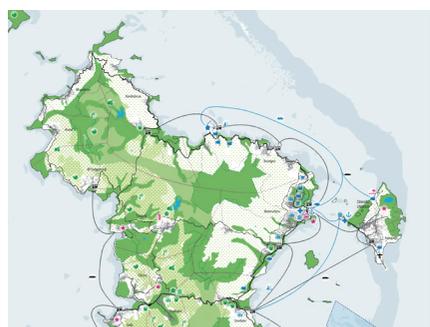
NOUVELLES RICHESSES

Localisation Venise, Italie
Calendrier 2016
Maîtrise d'ouvrage Institut français
Mission Conception de l'exposition pour le pavillon français à Venise
Équipe / rôle Obras / Raphaël Zéphir chef de projet



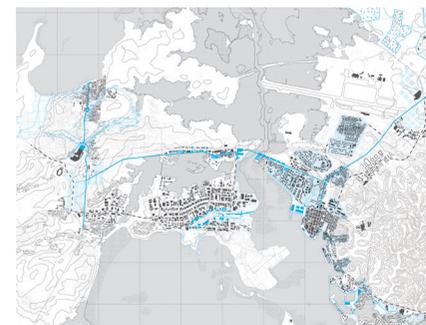
LA FABRIQUE DE LA RENAISSANCE

Localisation Lille (59)
Calendrier 2016
Maîtrise d'ouvrage EDF
Mission Concours Lauréat
Programme Concours d'idées pour le site EDF à Lille
Équipe / rôle Obras / Raphaël Zéphir chef de projet



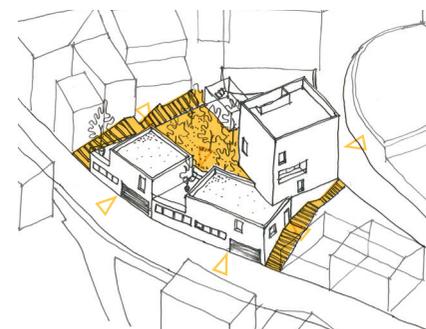
RÉÉQUILIBRAGE INSULAIRE

Localisation Mayotte (976)
Calendrier 2014–2015
Maîtrise d'ouvrage Ministère du Logement, de l'Égalité des territoires et de la Ruralité
Mission Atelier des territoires, assistance à maîtrise d'ouvrage auprès de la DEAL
Programme Définition de stratégies d'aménagement et de mobilité durables autour du port et de l'aéroport
Équipe / rôle Obras / Raphaël Zéphir chef de projet



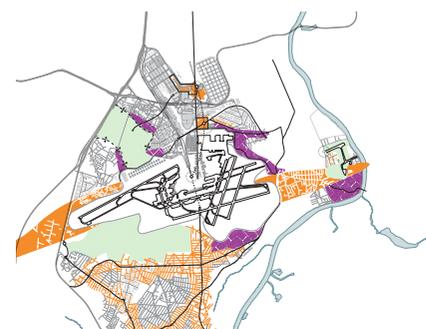
ASSEMBLAGES & LISIÈRES

Localisation Pointe-à-Pitre (971)
Calendrier 2014
Maîtrise d'ouvrage Cap excellence
Mission Étude territoriale et urbaine
Programme Mise en cohérence territoriale
Équipe / rôle Raphaël Zéphir, Thomas Bellouin, Nizar Bouyanaya, Maxime Raut



HABITER ET CONSTRUIRE EN BALAGNE

Localisation Aregno, Corbara, Lama, Novella, Corse (2B)
Calendrier 2013
Maîtrise d'ouvrage Syndicat mixte de Balagne
Mission Étude territoriale et urbaine
Programme Extension de villages, logements
Coût 20 000€ HT
Équipe / rôle Francesca Scattoni, Pauline Behr, Gustave Yver, Raphaël Zéphir



LE TRAVAIL (IN)VISIBLE

Localisation M.IN de Rungis, Grand Orly, Paris, France
Calendrier 2013
Enseignants David Mangin, Y. Beltrando & Atelier de Création Urbaine
Problématique Les changements économiques du Grand Paris
Équipe G. Baillard, T. Beillouin, V. Dumont, C. Durand, Raphaël Zéphir

ZÉPHIR

contact@zephir.archi