

ZÉPHIR

Présentation	5
---------------------	----------

Vers une architecture de pays	7
-------------------------------	---

Références	9
-------------------	----------

77 Logements à Champigny	11
--------------------------	----

Ville méditerranée	17
--------------------	----

Racines et horizons	23
---------------------	----

Mutation ZAE des Grandes Vignes	29
---------------------------------	----

Transformation d'un phare en hôtel	33
------------------------------------	----

46 logements réversibles	39
--------------------------	----

Tiers-lieu fermier	51
--------------------	----

Index	57
--------------	-----------

ZÉPHIR	58
--------	----

Références antérieures	62
------------------------	----



PRÉSENTATION

ZÉPHIR est une agence d'architecture et d'urbanisme fondée par Raphaël Zéphir.

Notre travail est guidé par une réflexion sur la notion de « **pays** », entendue comme une entité vivante, à la fois géographique, culturelle et humaine. Cette approche vise à accompagner les territoires vers une **autosuffisance raisonnée** en révélant leurs ressources propres pour construire un quotidien plus juste, plus joyeux et décarboné.

À partir de cette approche, nous développons plusieurs champs de recherche et d'intervention complémentaire :

- **L'insularité comme un laboratoire** contenant un terreau d'expériences pionnières pour inventer de nouveaux modèles d'aménagement résilients ;
- **Un urbanisme de proximité** pour renforcer les lieux de sociabilité et d'autosuffisance, en resserrant les bassins de vie au profit d'une autonomie retrouvée ;
- **Une architecture post-carbone**, efficiente et endogène, attentive à l'économie de moyens et valorisant les savoir-faire locaux.

Un engagement au service de la transition

Ces engagements se traduisent par l'implication active de l'agence au sein de réseaux engagés :

- **Frugalité heureuse & créative**, qui défend une architecture et un ménagement des territoires soucieux de leur empreinte écologique ;
- Le mouvement **1 % pour la planète** qui promeut le reversement de 1 % de son chiffre d'affaires à des associations de protection de la planète ;
- Le **Réseau Français de la Construction Paille** (RFCP), pour la promotion de matériaux biosourcés à faible impact.

Échelles et savoir-faire

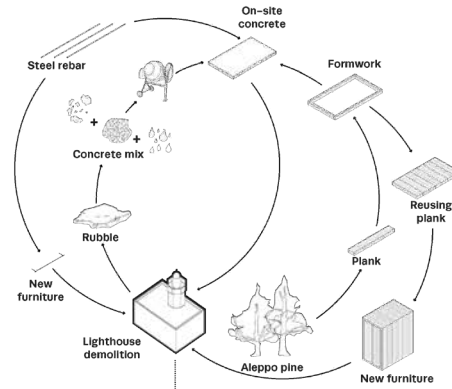
Basé à **Paris** et à **La Réunion**, l'agence intervient à toutes les échelles de l'aménagement : des études urbaines ou de faisabilité jusqu'au suivi de lot, en passant par la maîtrise d'œuvre architecturale — notamment en construction bois (ex. : Village des Athlètes, Paris 2024) — et l'aménagement d'espaces publics.

Vers une architecture de pays

Nothing is lost, everything is transformed

Four materials for one building :

- Rubble from demolition site (<100m)
- Wood from the island or the nearby region (<100km)
- Sheep's wool and linen from the nearby territory (<100km)
- Steel rebar from the large steelworks (<1000km)



Maximize site resources

Ressources from the lighthouse :

- rubble from demolition
- maximizing the use of wood to store carbon
- wood wool insulation

>75% estimated materials origin

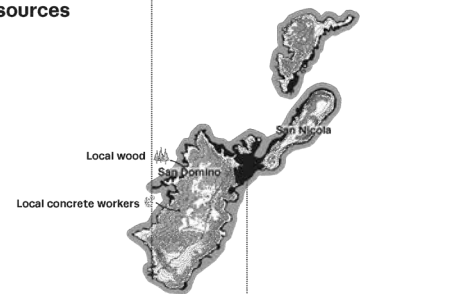


Minimize off-site resources

Ressources from the island :

- crushing and concrete manufacturing
- most wood
- seeds for plantations

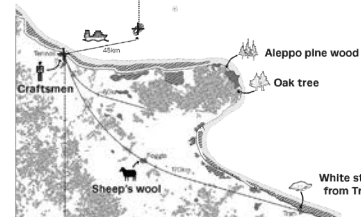
>15% estimated carbon footprint



Ressources from the puglia :

- White stone from Trani (if necessary)
- Oak and Pine from the local forest (if necessary)
- sheep's wool for bedding
- work for local craftsmen
- Boost for local sustainable industries

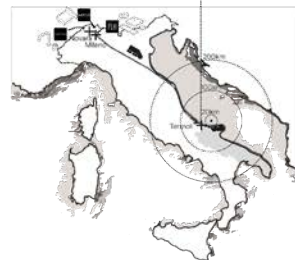
>9% estimated materials origin



Manufactured products from north Italy :

- rebar for concrete
- electricity supplies
- plumbing supplies

>1% estimated materials origin



Nous considérons l'architecture et l'aménagement de nos territoires comme le reflet des modes de vie engendrés par nos sociétés contemporaines. Nous bénéficions actuellement d'une très grande interconnexion entre tous les points de la planète, facilitant nos échanges matériels et culturels. Nous n'avons jamais autant voyagé au cours de notre histoire, appréhendé autant de cultures différentes, ni pu développer des technologies aussi complexes que celles que nous utilisons aujourd'hui.

De nombreuses conséquences en découlent : dérèglement climatique, perte de la biodiversité ou consommation accrue des sols... À cela s'ajoute une certaine perte d'identité des lieux, qui s'opère notamment à travers l'uniformisation de nos habitudes culinaires, musicales ou vestimentaires ou, pour ce qui nous concerne plus directement, à nos modes d'habiter et de construire dans un territoire.

Face à ce constat, nous pensons qu'il est aujourd'hui nécessaire de retrouver une dimension locale dans nos interventions. Nous cherchons ainsi à comprendre les interactions entre la globalisation et les ressources déjà présentes et mobilisables au sein de nos territoires. Nous basons notre pratique sur une compréhension des dynamiques autarciques des territoires insulaires, où la limite franche générée par la mer permet une appréhension nette de ce qui entre et sort du territoire.

Ces réflexions portées dans les territoires insulaires nous permettent d'en tirer des principes, des dynamiques, des idées, à même d'être adaptés ailleurs pour tendre vers des projets d'avantage inscrits dans leur territoire.

Pour cela, nous cherchons à développer une approche spécifique aux lieux dans lesquels nous intervenons, en nous détachant des formes urbaines et architecturales génériques développées au cours de ces dernières décennies. Notre démarche vise à proposer des interventions plus économes en foncier, plus attentives à l'environnement paysager et plus en adéquation avec les ressources et les techniques constructives du territoire.

Exemple de cette recherche des circuits courts pour la transformation d'un phare en hôtel sur l'île de Tremiti (Italie)

RÉFÉRENCES

77 Logements à Champigny

Présentation du projet

Le projet s'inscrit dans un secteur en profonde mutation, marqué par la transformation d'un beau corridor écologique existant en un long parc longé par un boulevard, support de nouvelles mobilités (Altival, GPE ligne 15) créant une nouvelle centralité au croisement de Champigny, de Villiers et de Chennevières.

Les préconisations volumétriques de la fiche de lot sont caractérisées par l'affirmation d'un volume en proue, d'une césure destinée à éviter l'effet de longueur, et d'une transition progressive avec les maisons de l'avenue Maurice Thorez.

Pour prolonger ce caractère pavillonnaire de l'avenue, nous proposons des RDC «habités» par des petites maisons de ville, avec jardins privatifs mettant naturellement à distance l'espace public.

Suivant un épannelage progressif au nord, les étages 2 à 4 regroupent les petites typologies, accessibles depuis deux cages d'escaliers distinctes et orientées de façon bi-frontale à l'est ou à l'ouest.

Les bâtiments offrent en étage deux terrasses généreusement végétalisées et protégées par des ombrières, dont l'une sera accessible et offrira un usage aux futurs habitants.

Chaque extrémité du bâtiment accueille les logements familiaux (T3 et T4), à double voire triple orientation, à même d'être adjoints ultérieurement et éventuellement aux studios indépendants qui complètent l'étage.

Les logements sont pensés comme pouvant être modulables, offrant des possibilités d'aménagement multiples, pour s'adapter au mieux aux besoins des habitants.

Localisation

Av. Maurice Thorez - Av. du 8 Mai 1945, Champigny-sur-Marne (94), France

Année

2025

Maîtrise d'ouvrage

Fair Promotion

Mission

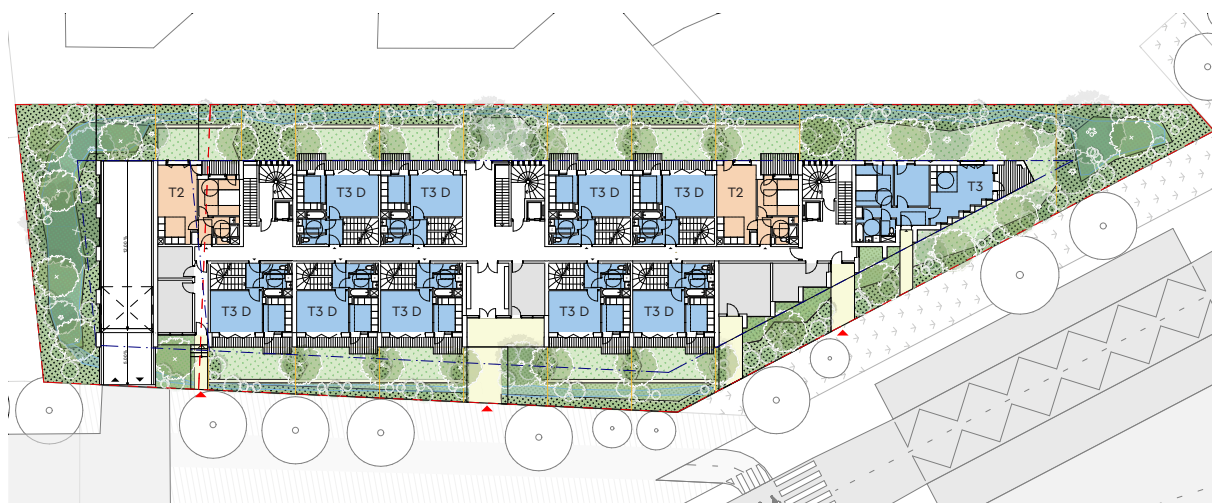
Concours restreint

Programme

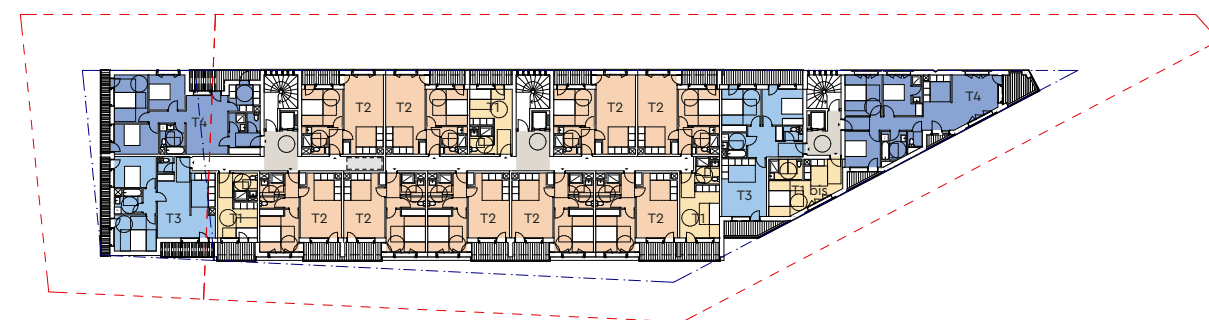
75 logements collectifs neufs

Équipe

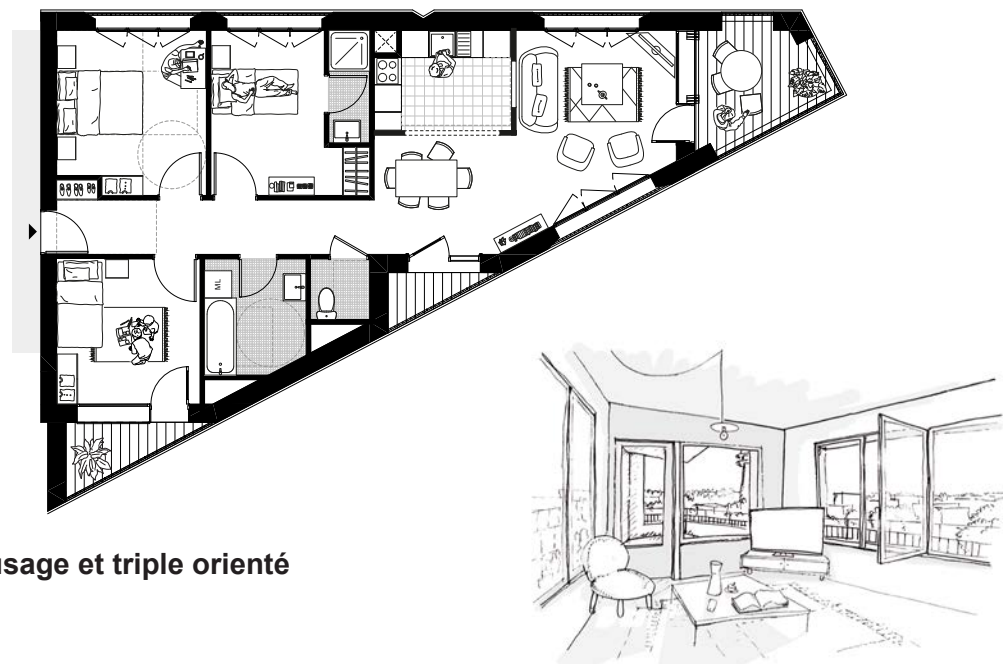
Babel (mandataire), ZÉPHIR (co-traitant), ZB-Paysage



Plan de rez-de-chaussée



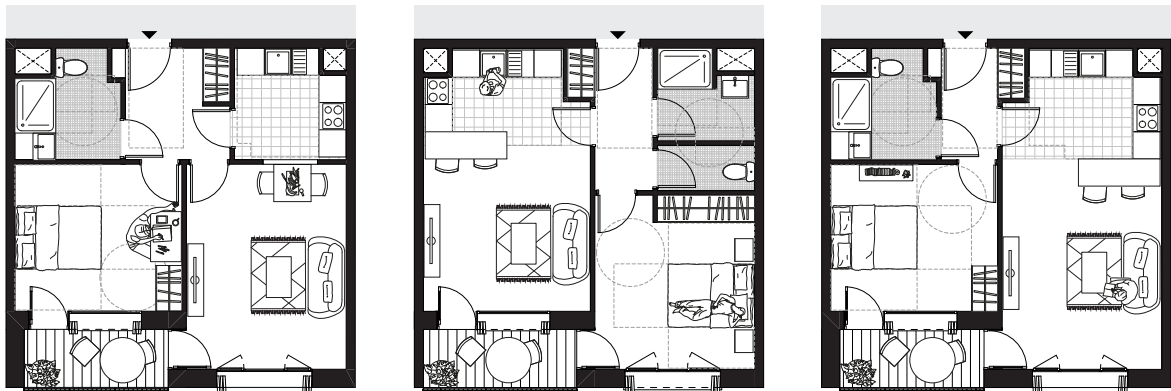
Plan d'étage courant



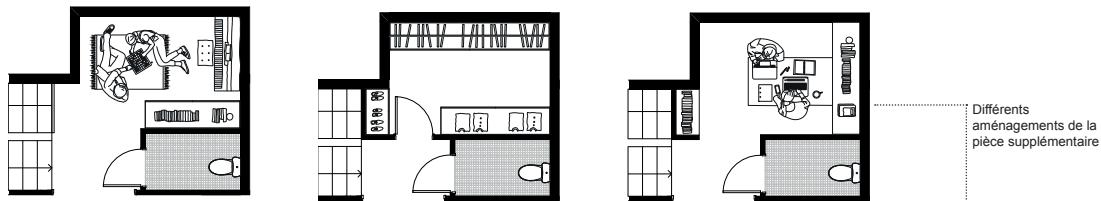
Un T4 multi-usage et triple orienté



T3-Duplex : la mise à distance de l’espace public



Une trame : 3 T2 possibles



T3-Duplex : la maison de ville et la pièce supplémentaire



Ville méditerranéenne

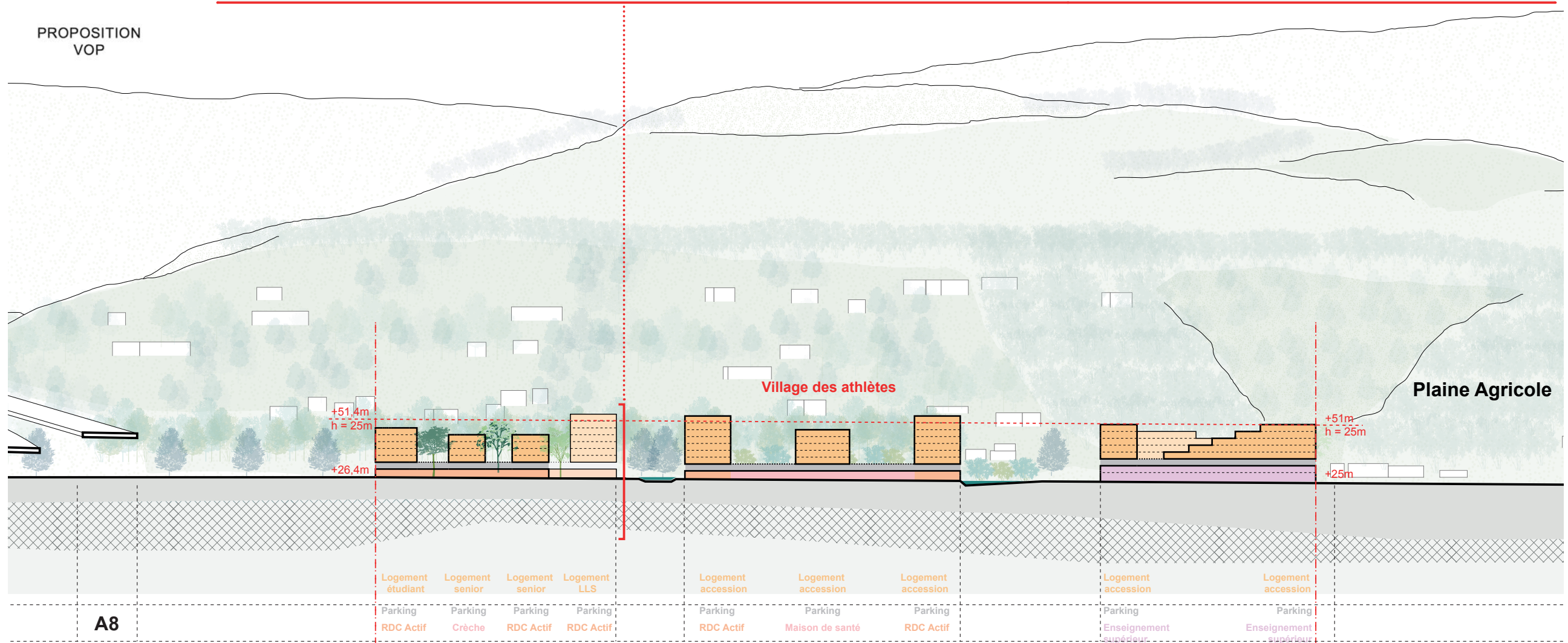
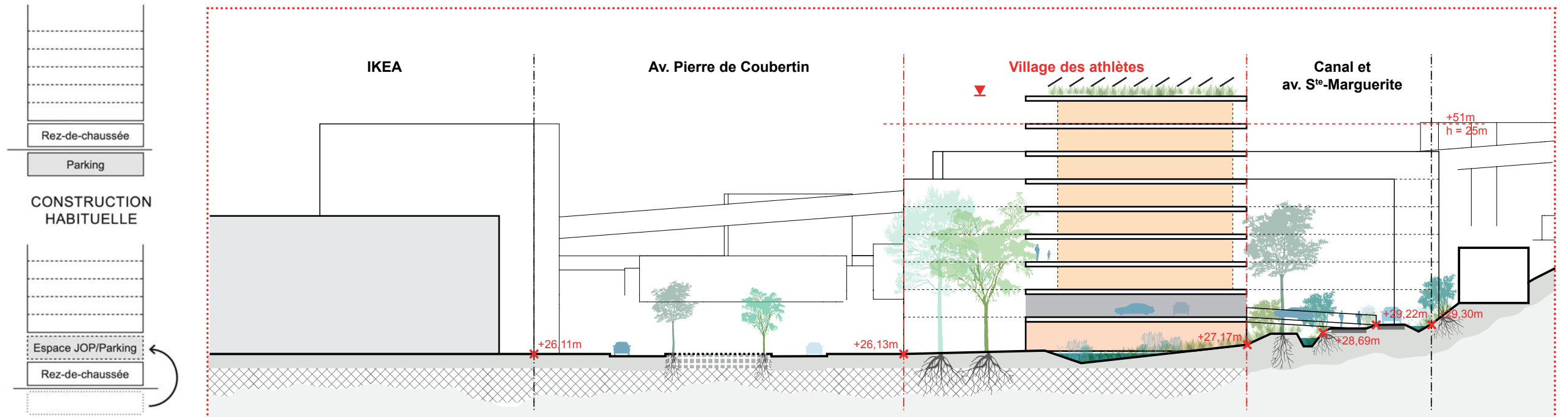
Présentation du projet

Suite à la construction du nouveau stade de Nice, une bande de 400m de long de parking est vouée à être urbanisée. Entre le coteau habité de maisons, la plaine agricole et ce quartier d'activités de grandes dimensions (Ikea, stade, infrastructure...), le projet cherche à concilier échelle métropolitaine et local.

Les vues issues du coteau sont préservées, un bâtiment forme un point repère s'ouvrant sur la vallée et un bâtiment en partie nord vient jouer le rôle de tampon face à l'autoroute. Les bâtiments forment des lanières sur les parties les plus épaisses pour laisser passer entre ces épaisseurs bati la végétation du coteau et en mettant en valeur le ruisseau qui passe en fond de parcelle. Végétalisé jusqu'à l'avenue, le futur quartier diminue les îlots de chaleur.

Le programme, principalement du logement, se complète de RDC actifs. Des cellules commerciales et d'activités de petites dimensions sont privilégiés afin de compléter l'offre déjà existante dans le quartier. Enfin, les parkings sont à RDC, éclairé et ventilé naturellement. Leur hauteur est aussi adapté pour permettre leur reconversion en local d'activité si le besoin en stationnement venait à diminuer.

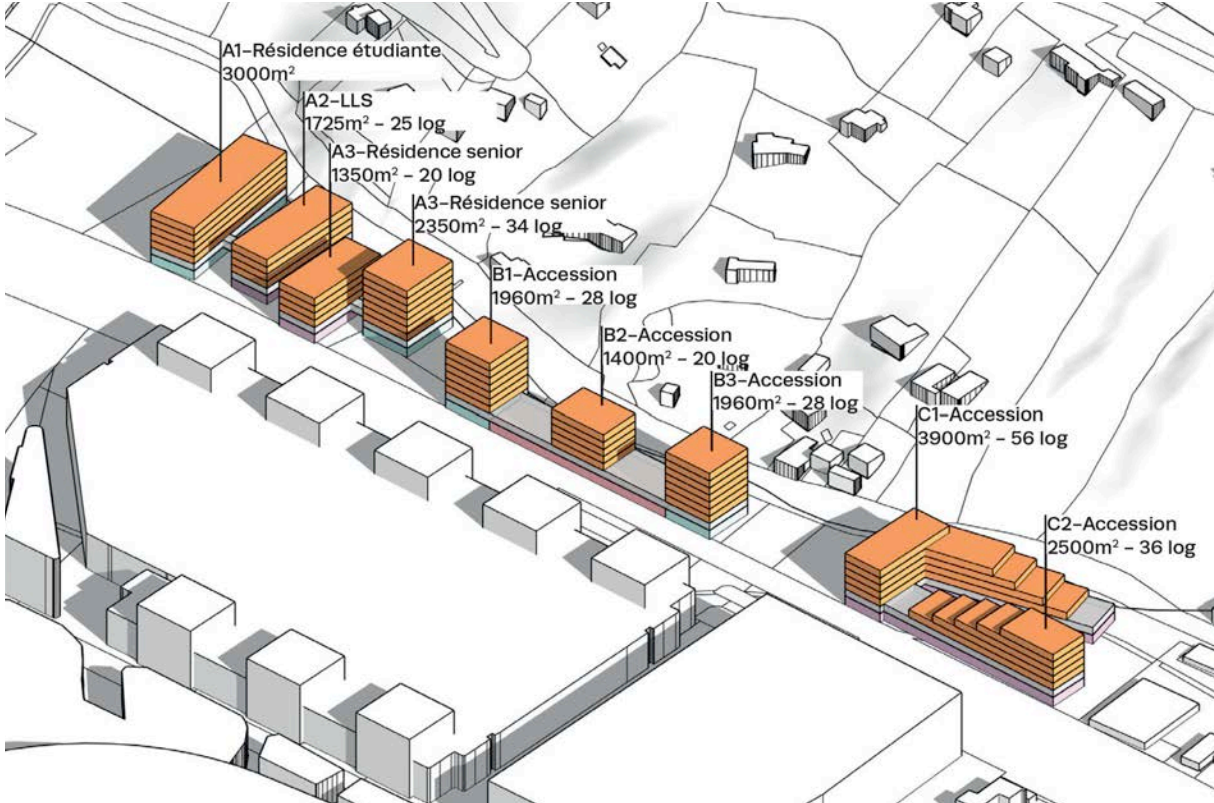
Localisation	Nice (06), France
Année	2025
Maîtrise d'ouvrage	Ville de Nice, Nice Métropole
Mission	Étude pré-opérationnelle à la constitution du village Olympique Hiver 2030
Programme	Programme mixte logement et activité
Emprise	30 000m ² - 4ha
Mandataire	Setec programmation (mandataire), ZÉPHIR architecture-urbanisme (co-traitant), Oasiis performance environnementale
Rôle	Plan guide, faisabilité, fiche de lot



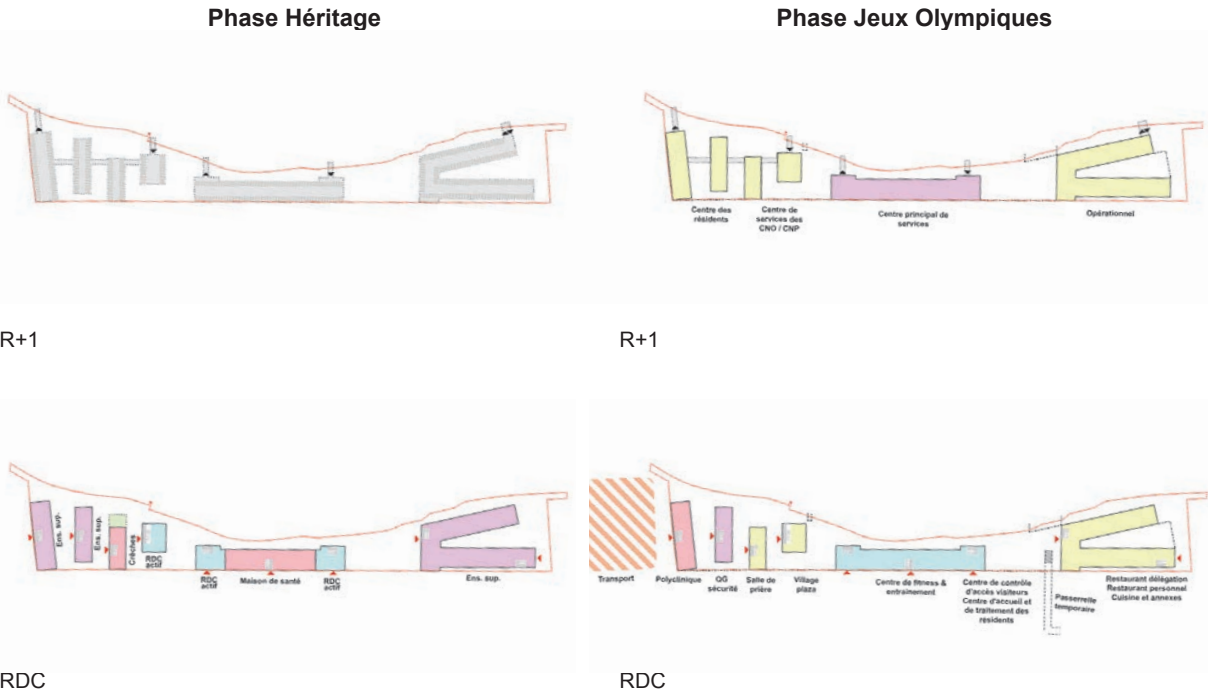
Coupes



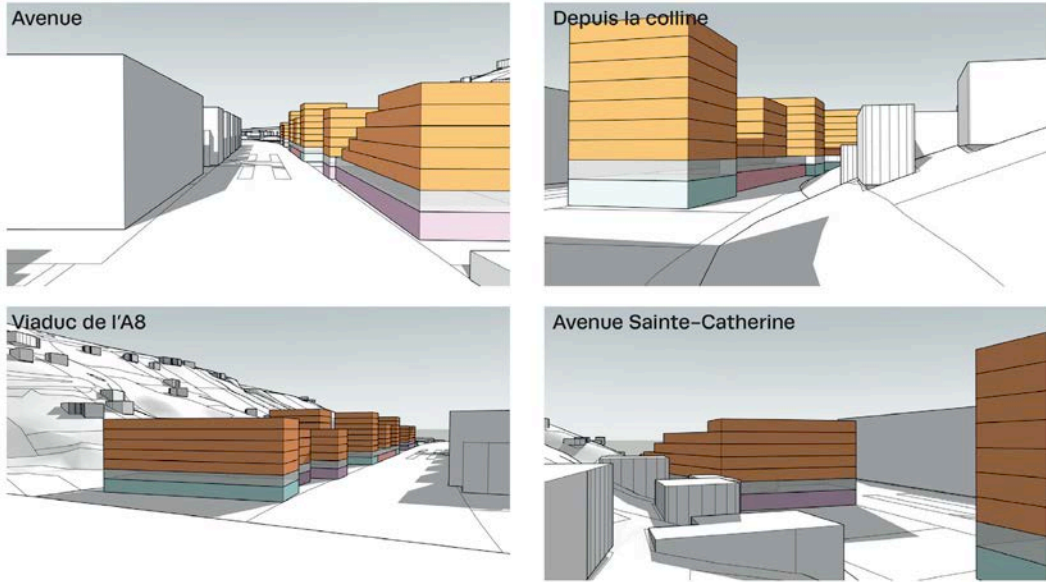
Plan de masse - Préservation des vues



Plan de masse - Préservation des vues



20



Plan de masse - Préservation des vues

21



Racines et horizons

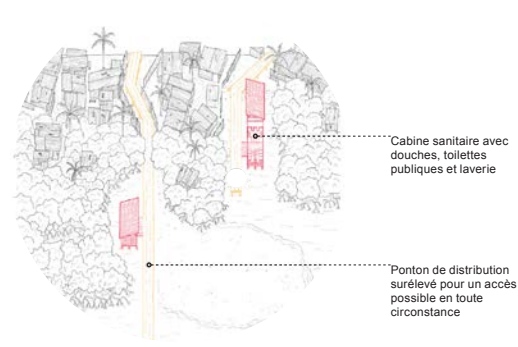
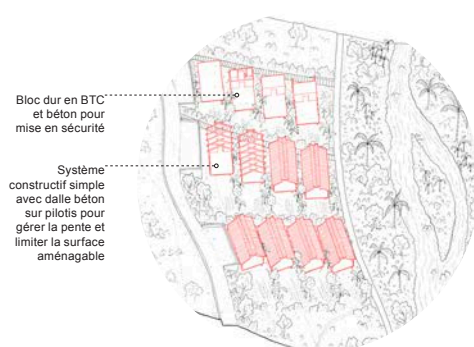
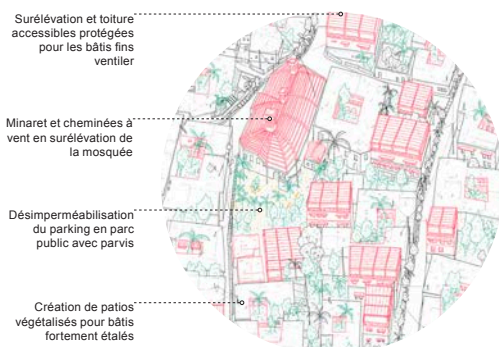
Présentation du projet

Mayotte est un archipel volcanique situé dans le canal du Mozambique, caractérisé par une biodiversité riche mais aussi une grande vulnérabilité face à une croissance démographique rapide et à de nombreux risques naturels comme les séismes, l'érosion et les inondations. Une large part des logements, notamment dans le quartier d'Iloni à Dembeni, est construite de façon informelle et illégale, souvent en zones à risque, exposant les habitants à des dangers majeurs. Ce quartier illustre bien les tensions entre pression foncière, urbanisation accélérée, habitat précaire et dégradation des écosystèmes fragiles comme les mangroves et les terres agricoles.

Pour répondre à ces enjeux, notre projet d'aménagement territorial propose une approche inclusive et progressive, fondée sur la participation des habitants, les savoirs locaux et la valorisation des paysages et écosystèmes. Cette stratégie s'appuie sur six axes : protéger les milieux naturels en tant qu'infrastructures vivantes, créer des refuges communautaires pour sécuriser les populations, améliorer et régulariser les habitats existants, reloger durablement les habitants exposés aux risques dans des logements évolutifs, aménager des espaces communs partagés et encadrer l'urbanisation pour éviter l'étalement sauvage.

Il s'agit de produire localement ce qui peut l'être, de penser le réemploi, de valoriser une économie circulaire des ressources, de recycler, de réduire les pollutions et d'importer avec discernement ce qui est nécessaire. L'objectif : tendre vers une soutenabilité écologique, sociale et économique.

Localisation	Dembeni, Mayotte, France
Année	2025
Maîtrise d'ouvrage	Europar, EPFAM et CADEMA
Thématique	Re-sourcer
Surface	83ha
Équipe	Raphael Zéphir - architecte urbaniste (mandataire), Akram Lemouchia - architecte urbaniste, Mathis Augustin - architecte, Sophie Régat - paysagiste

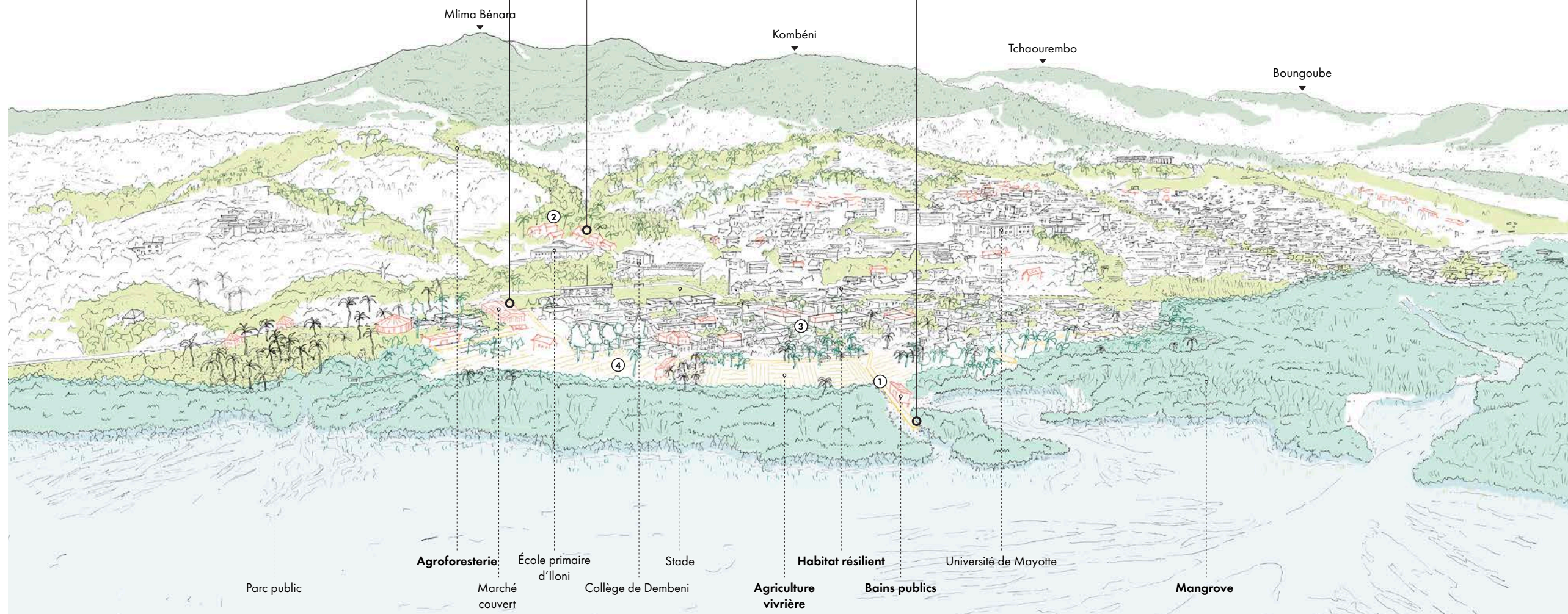


L'HABITAT RÉSILIENT

LE LOTISSEMENT VIVRIER

LES BAINS PUBLICS

VERS DE NOUVEAUX HORIZONS



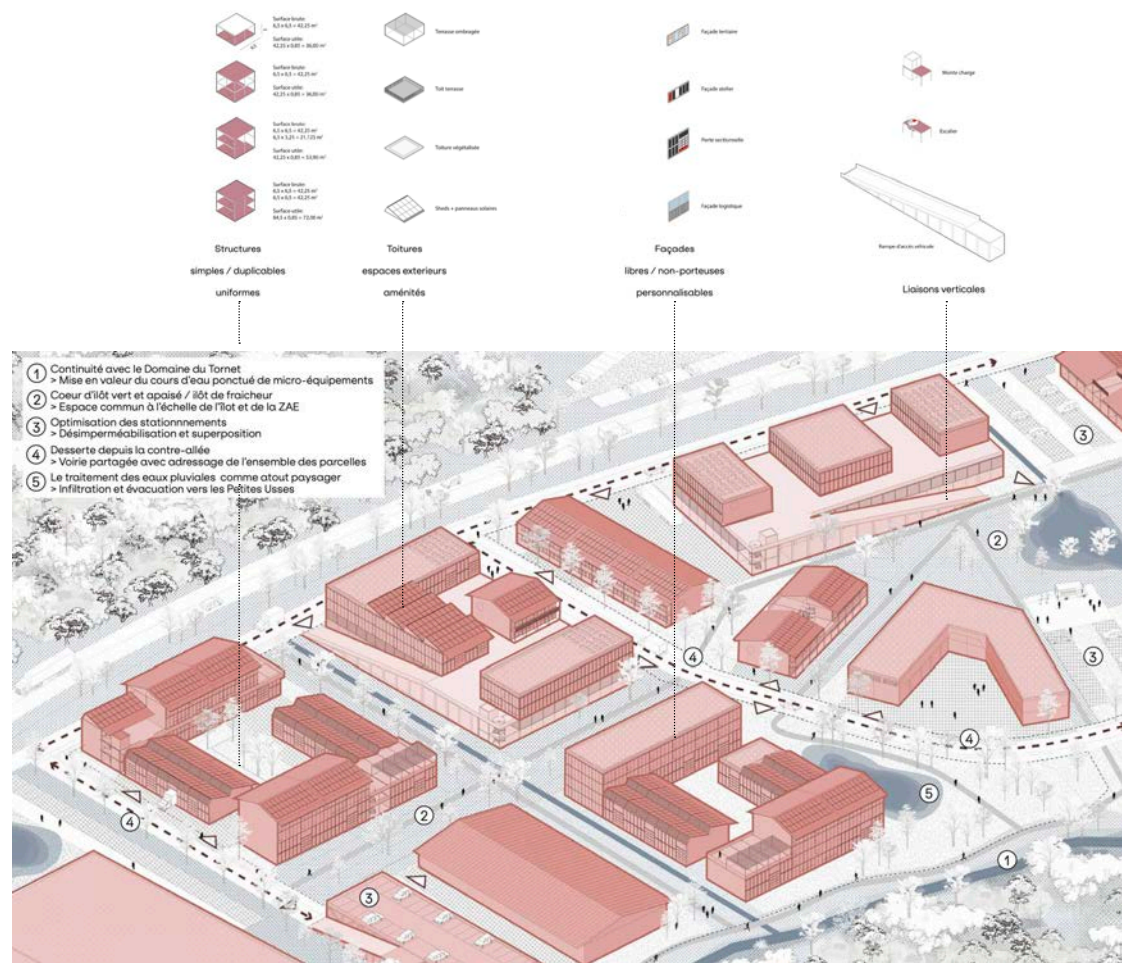
Mutation ZAE des Grandes Vignes

Présentation du projet

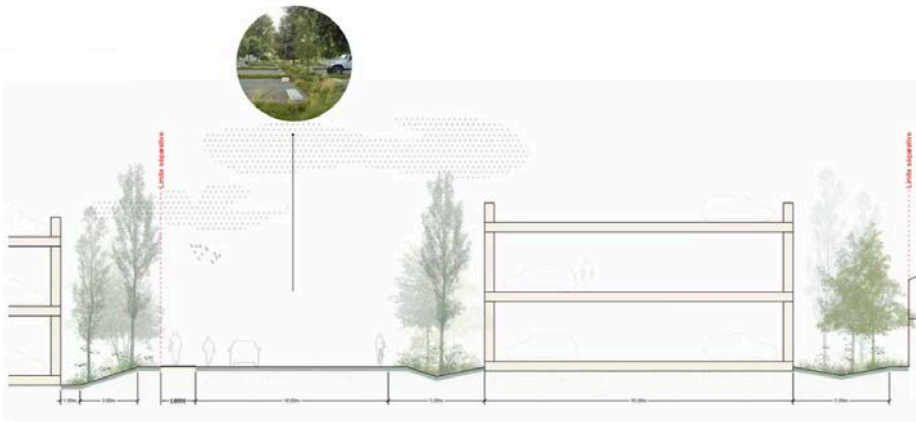
La ZAE s'est développée par opportunisme au cours des 50 dernières années. L'absence de structure lisible, la vacance d'activités et les volontés d'expansion entrent en contradiction avec l'environnement urbain et paysager du site. Le projet cherche alors à inscrire la ZAE dans son paysage en créant des continuités de trames et en développant un urbanisme négocié.



Localisation	Balme-de-Sillingy, Annecy (74), France
Année	2025
Maîtrise d'ouvrage	Communauté de Communes de Fier & Usses
Objet du marché	Étude de requalification, densification et optimisation de la ZAE
Mission	Diagnostic, plan guide, plan d'actions, concertation
Surface	40ha
Équipe	Collective - architecture (mandataire), ZÉPHIR - architecture-urbaniste (co-traitant), De la friche au projet - programmation, ZB-Paysages



Projet



Coupes



Plan guide



Vue



Transformation d'un phare en hôtel

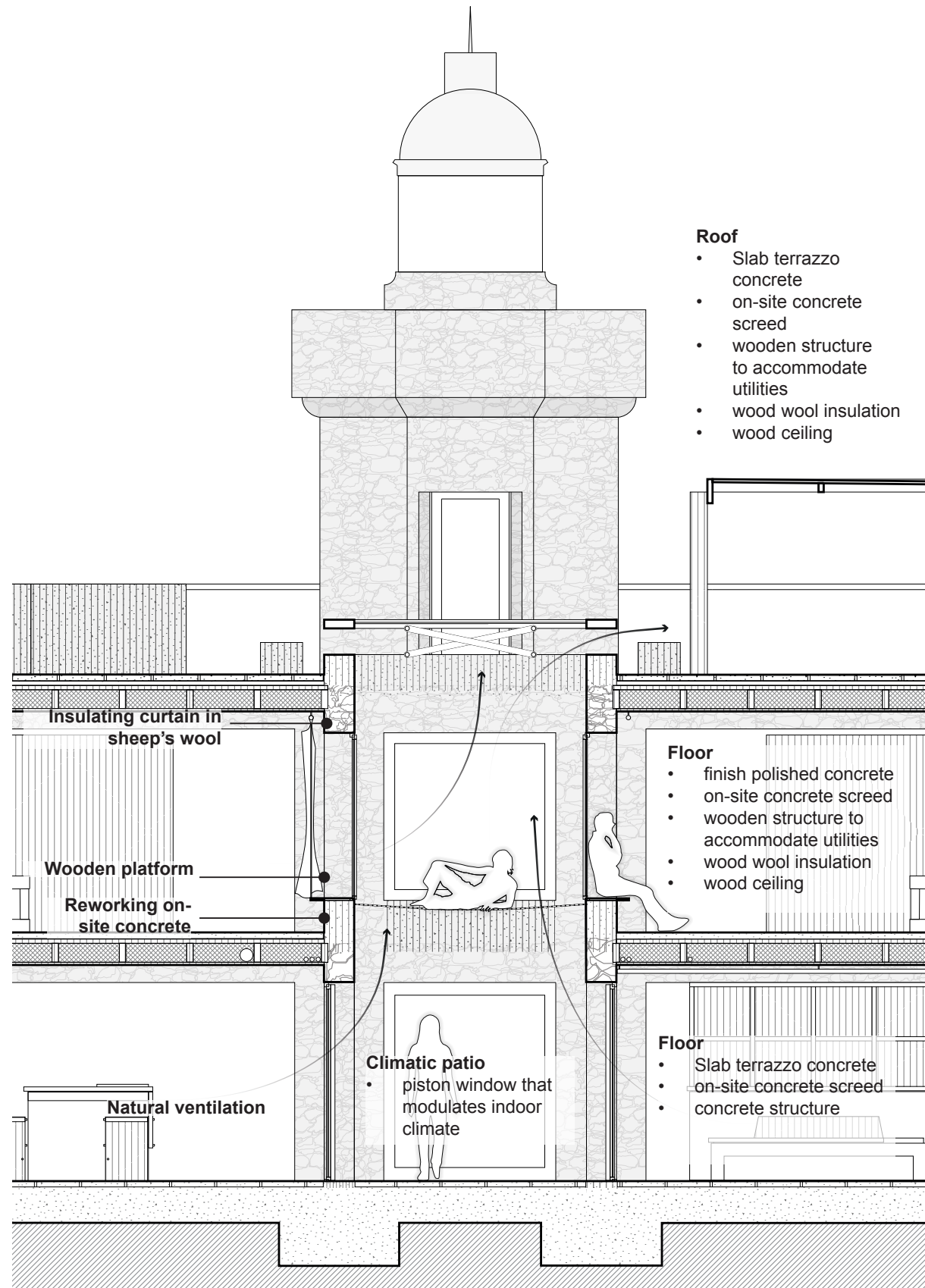
Présentation du projet

Les îles Tremiti, composées de San Nicola, centre historique et administratif, San Domino, Capraia, Cretaccio et Pianosa, s'élèvent à une vingtaine de kilomètres de la côte nord du Gargano. Le phare de San Domino se trouve dans un contexte isolé, immergé dans les forêts évocatrices de chênes verts et de pins d'Alep, qui accueillent le travail de transformation du bâtiment en un hôtel .

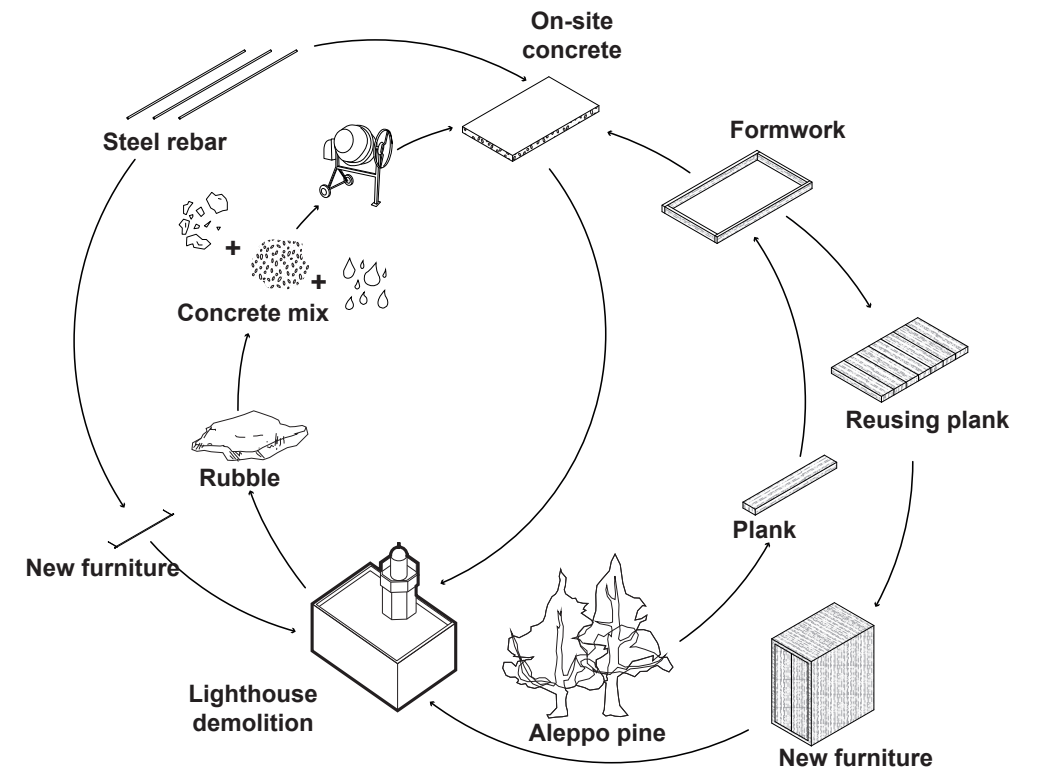
La quasi-totalité des matériaux provient de l'île elle-même ou du réemploi des éléments démolis lors de la réhabilitation du phare. L'ensemble a été réalisé par des artisans locaux aidant ainsi à renforcer des filières constructives locales et décarbonées. Le tapis est ainsi en laine de mouton des pouilles compactée. Le bois vient de pins de l'île et a servi à réaliser l'ensemble des coffrages béton puis a été réutilisé pour faire le mobilier. Le chêne aussi issu de l'île a quant à lui servi à réaliser les menuiseries des portes et des fenêtres. Le béton réemploie au maximum les déchets de démolition. Concassé, il a ensuite été remis dans le nouveau béton et dans les sols comme un agrégat. Seuls les fers à béton nécessaires à certaines reprises structurelles viennent du continent.

Ce pose la question autour de la notion de luxe. Ici, rien n'est luxueux. Aucun matériau chic. Aucune haute technologie. Aucun geste architectural. Mais, une possibilité de se couper du monde alentour et du superflu. C'est peut-être là le vrai luxe d'aujourd'hui, réussir à obtenir tout le confort souhaité avec peu de choses.

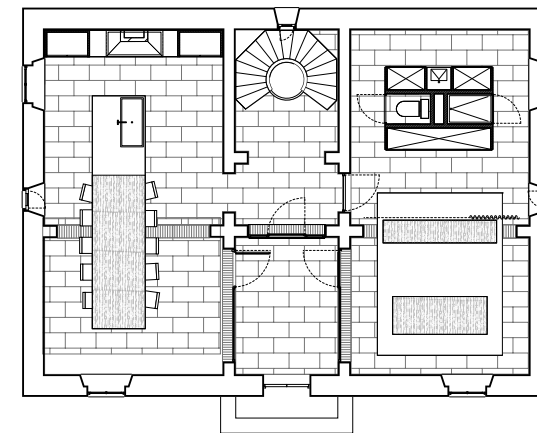
Localisation	Iles Tremiti, Italie
Année	2024
Maîtrise d'ouvrage	Privé
Mission	Concours ouvert
Programme	Réhabilitation d'un bâtiment pour en faire un projet hôtelier
Équipe	Raphaël Zéphir, Akram Lemouchia, Shigemasa Codron-Akieda



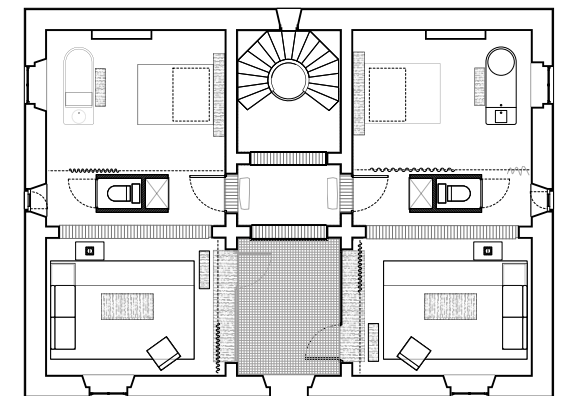
Section - A patio to modulate the indoor climate



Nothing is lost, everything is transformed



Ground floor - floor continuity



First floor - fluid interior







46 logements réversibles

Présentation du projet

Au cœur du secteur E du Village des Athlètes, les deux bâtiments projetés dans le macro-lot « Belvédère » s'élèvent à R+5. Avec respectivement 21 et 25 logements, les deux plots devaient scrupuleusement respecter le cahier des charges de la Solidéo.

Ils permettent une réversibilité des logements entre la phase Jeux Olympique, où les logements accueilleront les athlètes, et la phase Héritage, où les appartements auront leur vocation finale de logements sociaux.

L'architecture des deux plots fait preuve d'une certaine unité. Les façades se veulent urbaines, assez simples, exprimant le caractère résidentiel. Deux événements donnent néanmoins la mesure de l'ambition architecturale portée pour le Village des Athlètes : l'un majeur, est le double pas d'étage, qui donne une sensation d'apaisement face à la densité du quartier. Le second réside dans la superposition de loggias.

Dans les angles pour l'un, réparties sur la façade pour l'autre, elles offrent aux logements de grandes qualités, mais jouent surtout un rôle essentiel dans la perception, en allégeant la volumétrie générale. La configuration spatiale des plots, malgré l'air de famille exprimé en façade, propose des typologies variées. La position de balcons et loggias autour desquels vont s'articuler les pièces de vie principales crée une multitude de vues sur l'extérieur, tout en évitant les vis-à-vis intrusifs.

L'ensemble est construit avec une structure poteau-poutre en bois avec le souci qu'une construction «écologique» doit rechercher un pragmatisme quant à la quantité de ressources qu'elle utilise. Avec ce même souci, nous avons cherché à limiter au maximum les besoins de réversibilité.

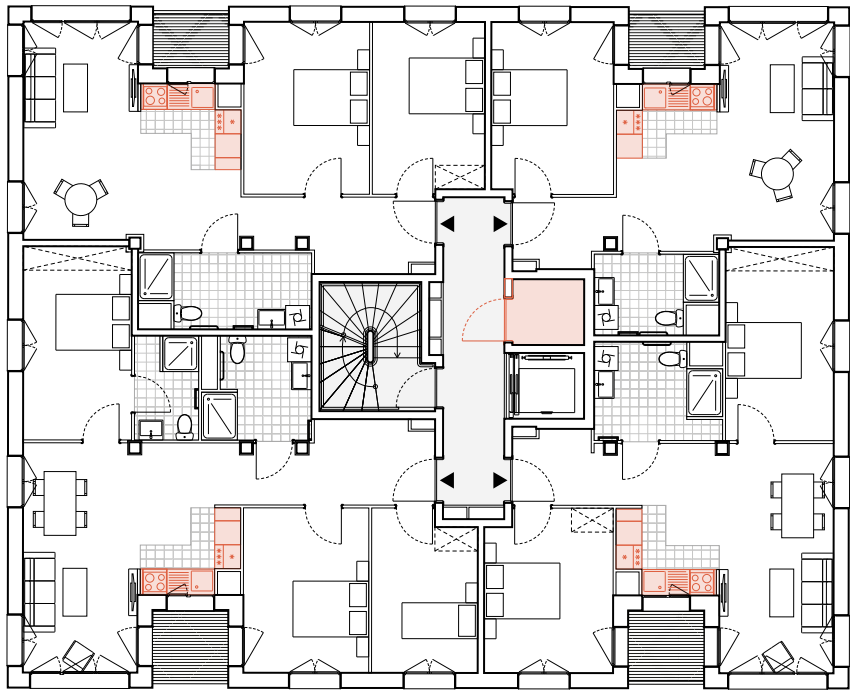
Localisation	Saint-Ouen-sur-Seine (93)
Année	2019-2024
Aménageur	Solideo
Maîtrise d'ouvrage	Nexity - Eiffage Immobilier - CDC Habitat
Mission	Conception-réalisation de 46 logements
Programme	1 plot R+5 de 21 log. LLI et un plot en R+6 de 25 log. LLS
Équipe	Atelier Georges (mandataire)
Rôle	Raphaël Zéphir - chef de projet, ZÉPHIR suivi de chantier
Surface	3200 m ²
Coût travaux	8,1 M€



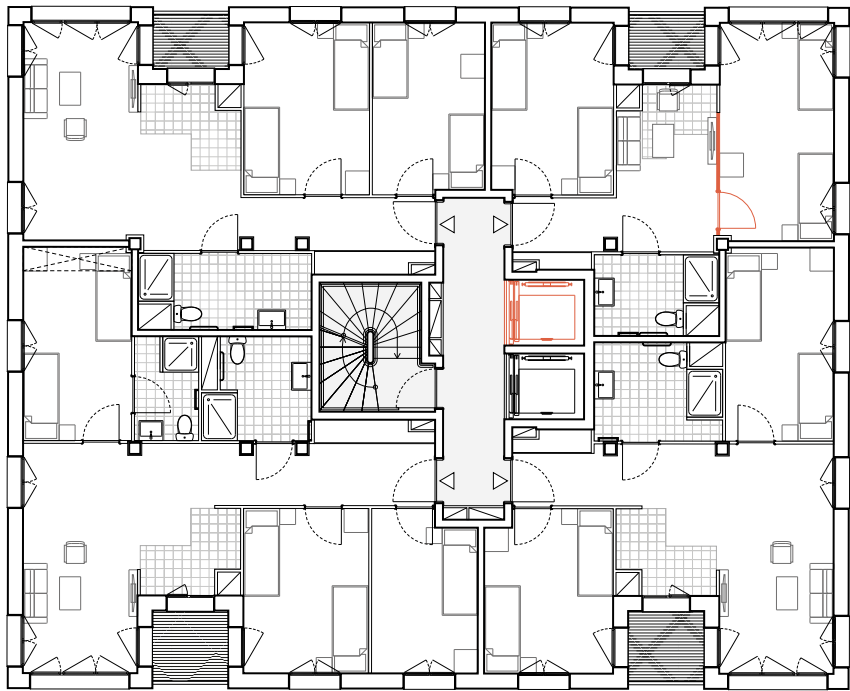
Plan de masse

0 20 50



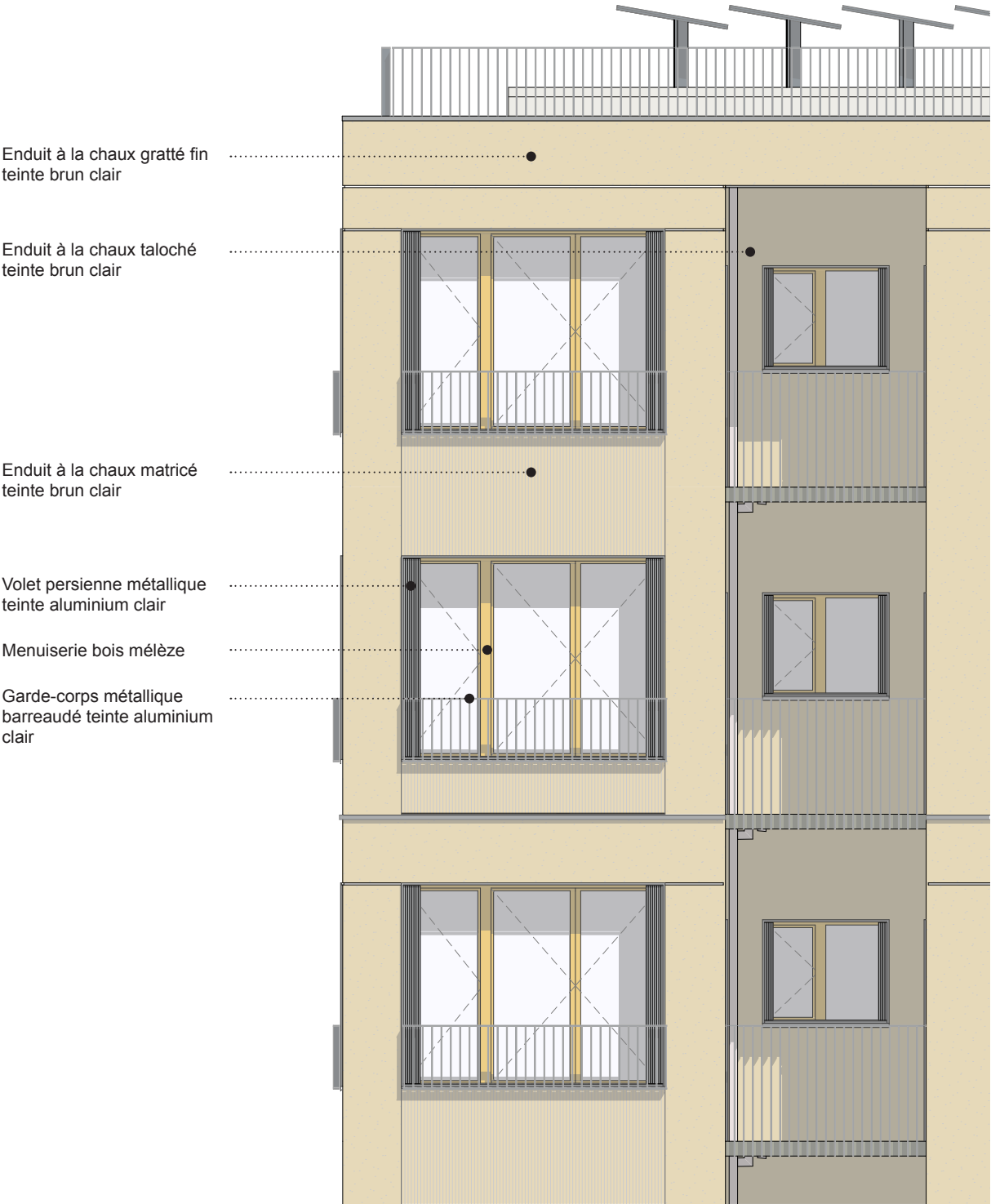


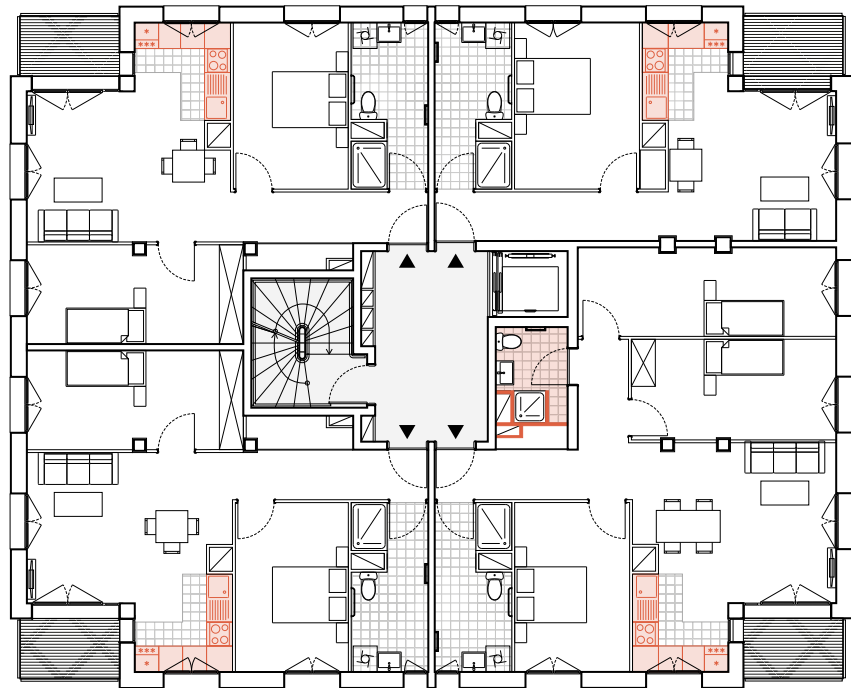
Phase héritage



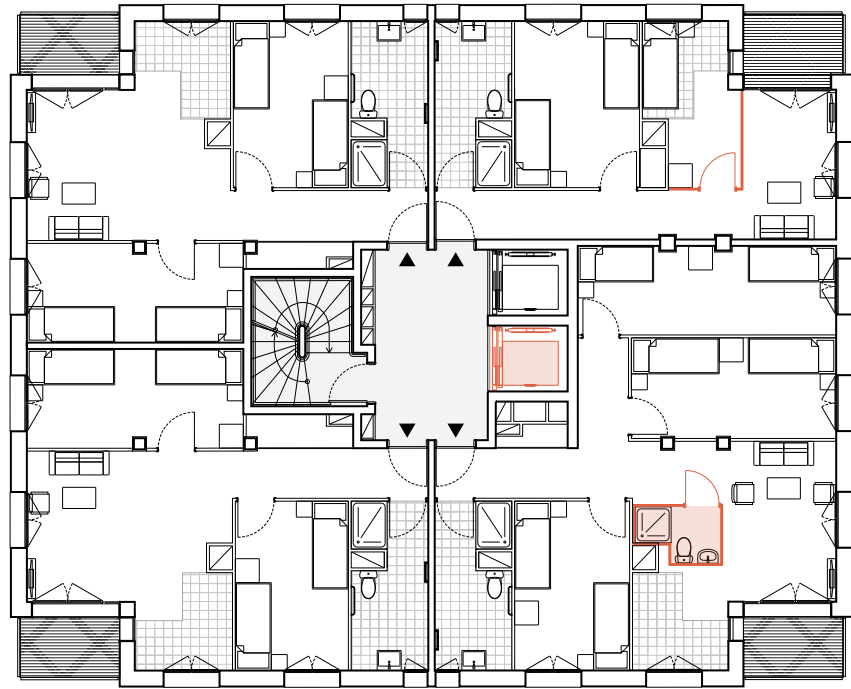
Phase jeux





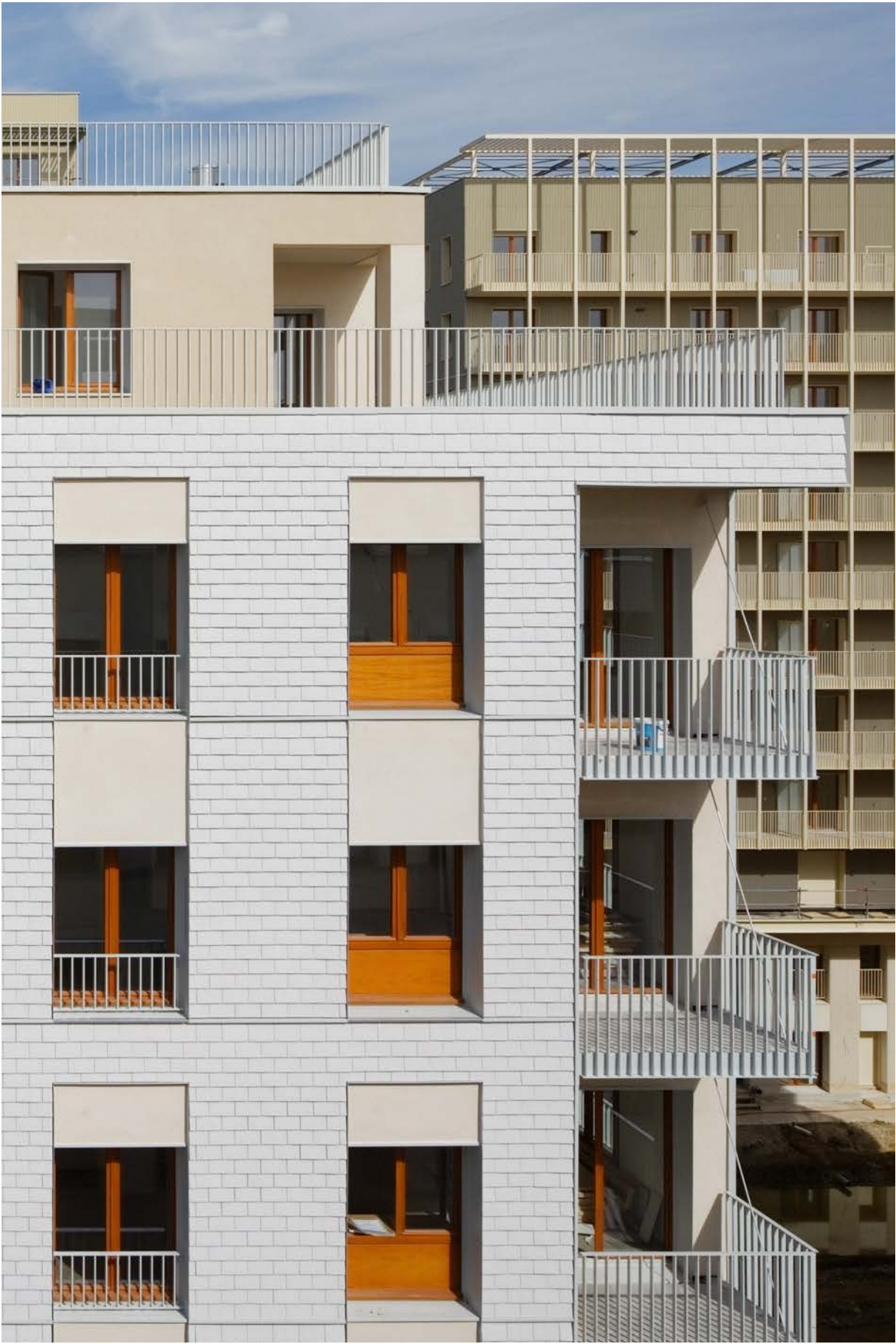
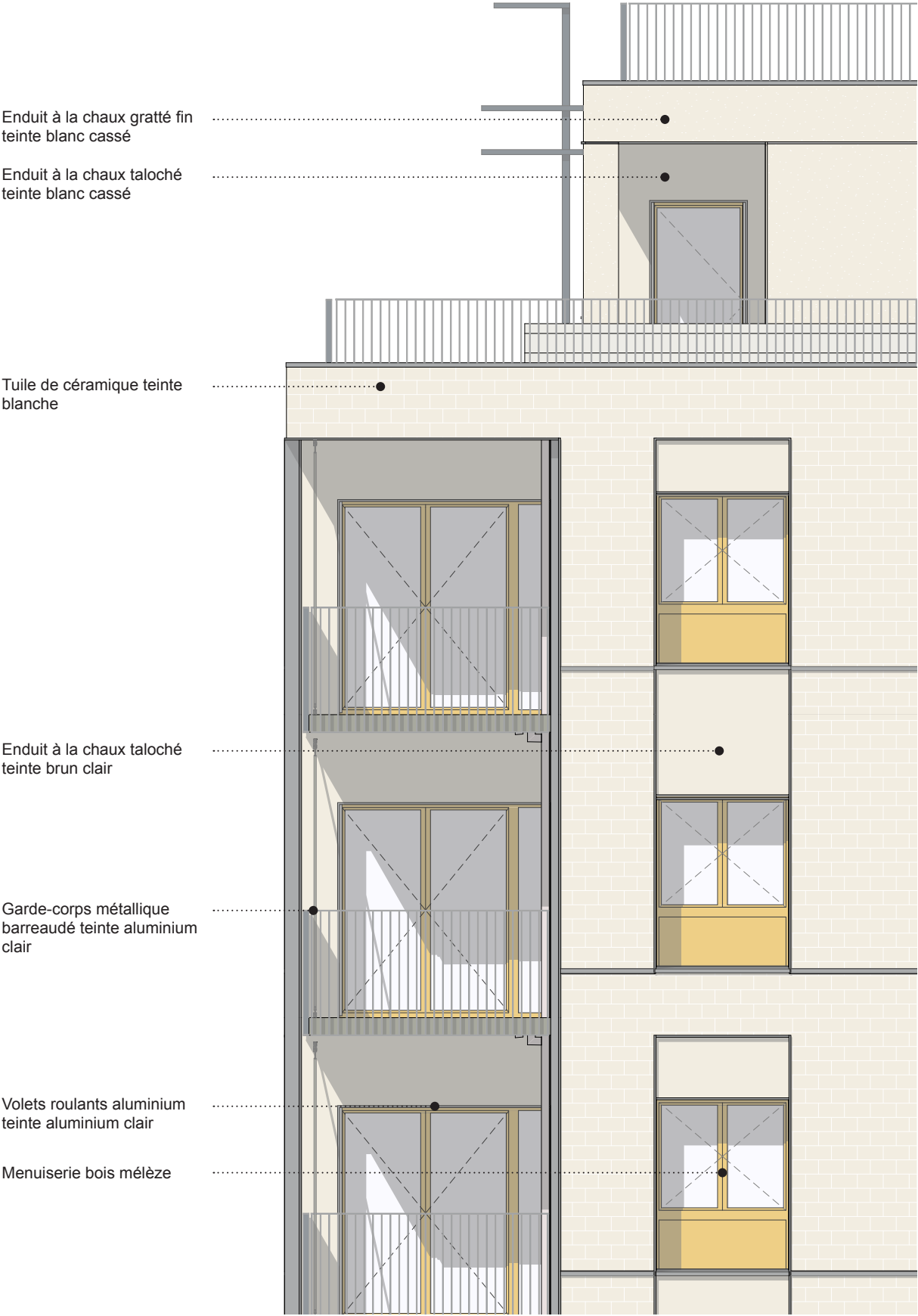


Phase héritage



Phase jeux







Tiers-lieu fermier

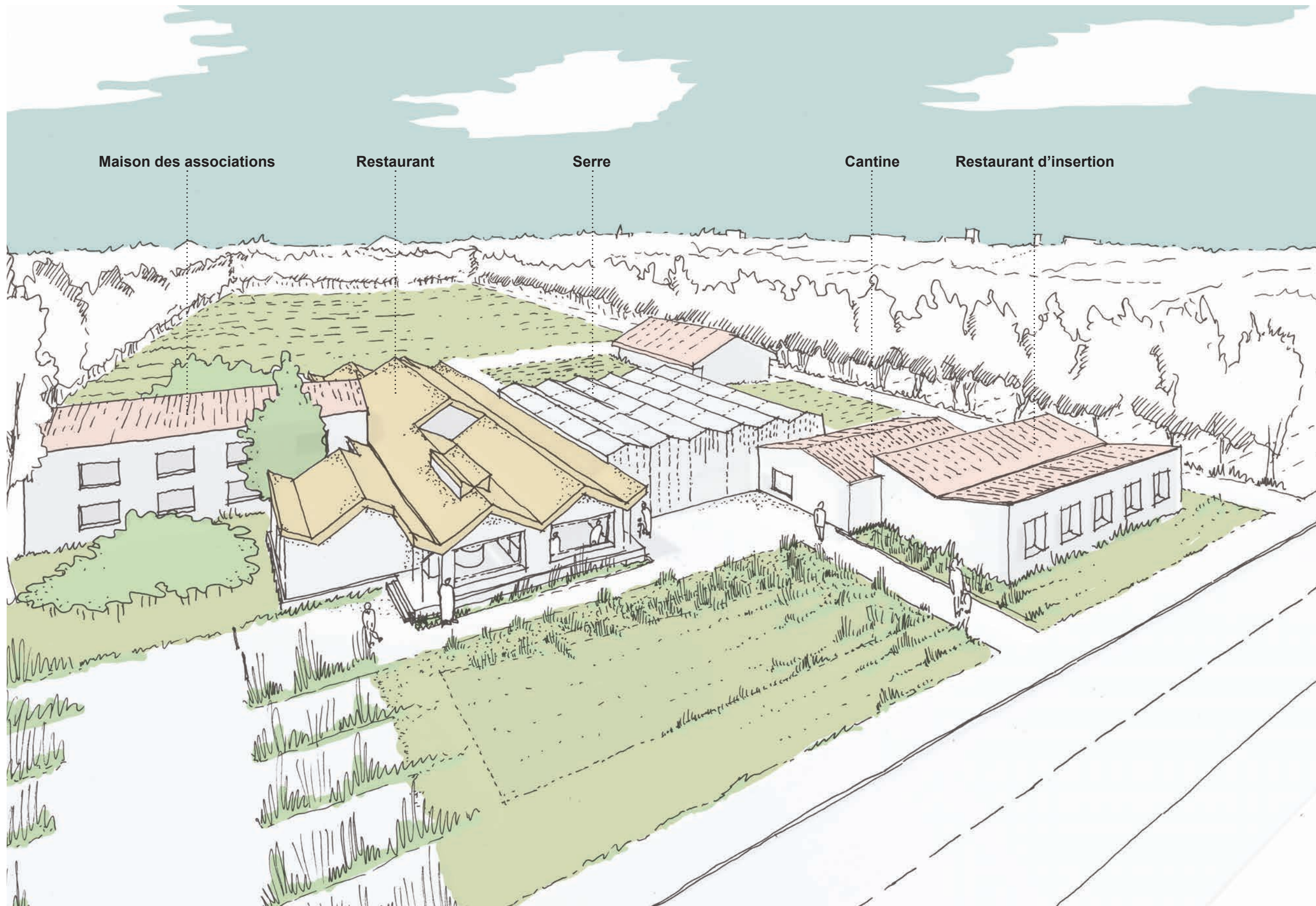
Présentation du projet

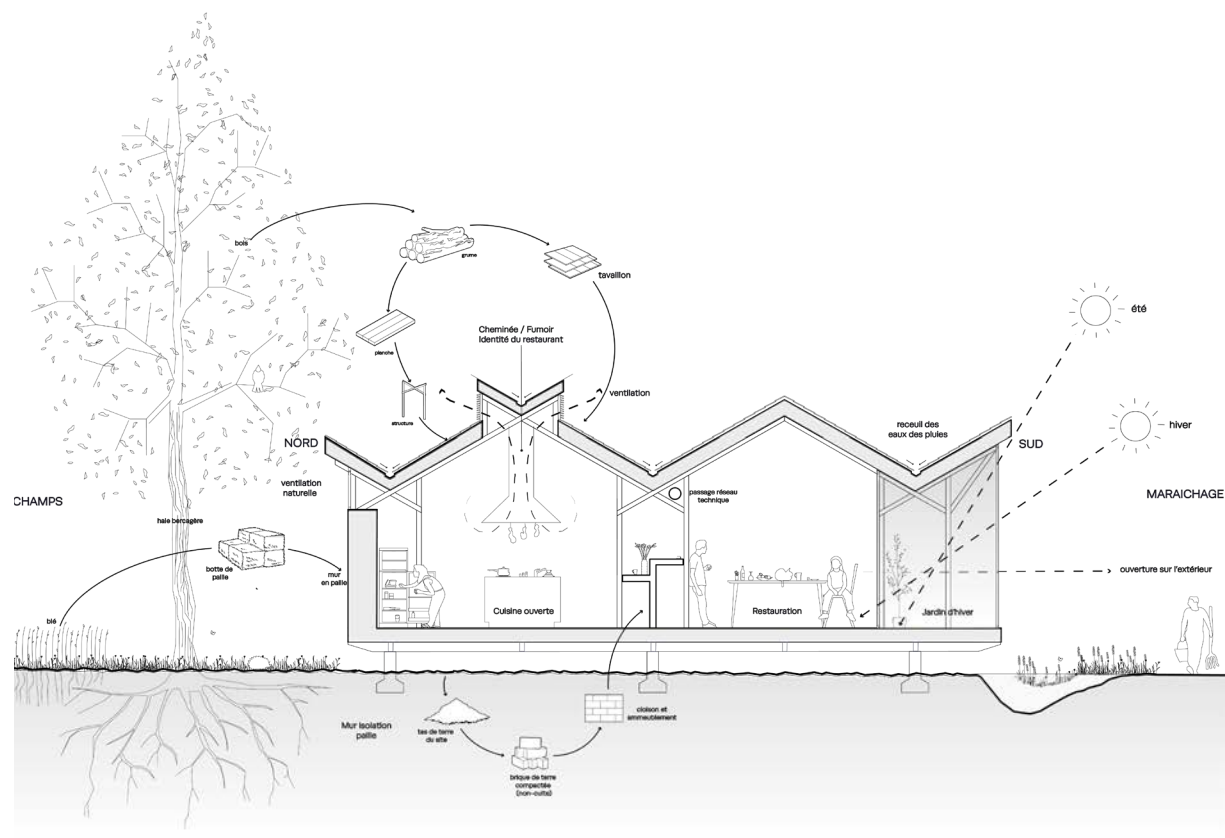
Le commanditaire souhaite renouer les liens entre le monde agricole et le consommateur. Pour cela, il développe une stratégie de transformation des modes d'agriculture sur les terres agricoles présentant à proximité des zones d'activités. Dans ce cadre, Foodbiome cherche un moyen de valoriser la production de ces terres et imagine un bâtiment « à tout faire » qui permettrait d'agréger les programmes agricoles avec des ateliers de transformation ou un restaurant. L'ensemble prend ainsi la forme d'un tiers-lieu fermier.

Afin de donner forme à cette idée, il nous a été demandé d'imaginer ce lieu sur un terrain fictif du Nord de la France. Le projet cherche ensuite à donner à voir et percevoir l'ensemble de la production selon le principe du champ à l'assiette. Ainsi, le bâtiment s'inscrit dans un parc agricole autour d'une serre servant d'entrée à chacun des programmes et permettant de voir les semis de plantation. C'est là que tout commence. Le reste du programme part de cette serre pour se glisser au sein du champ permettant de voir et ressentir toutes les étapes de la production agricole.

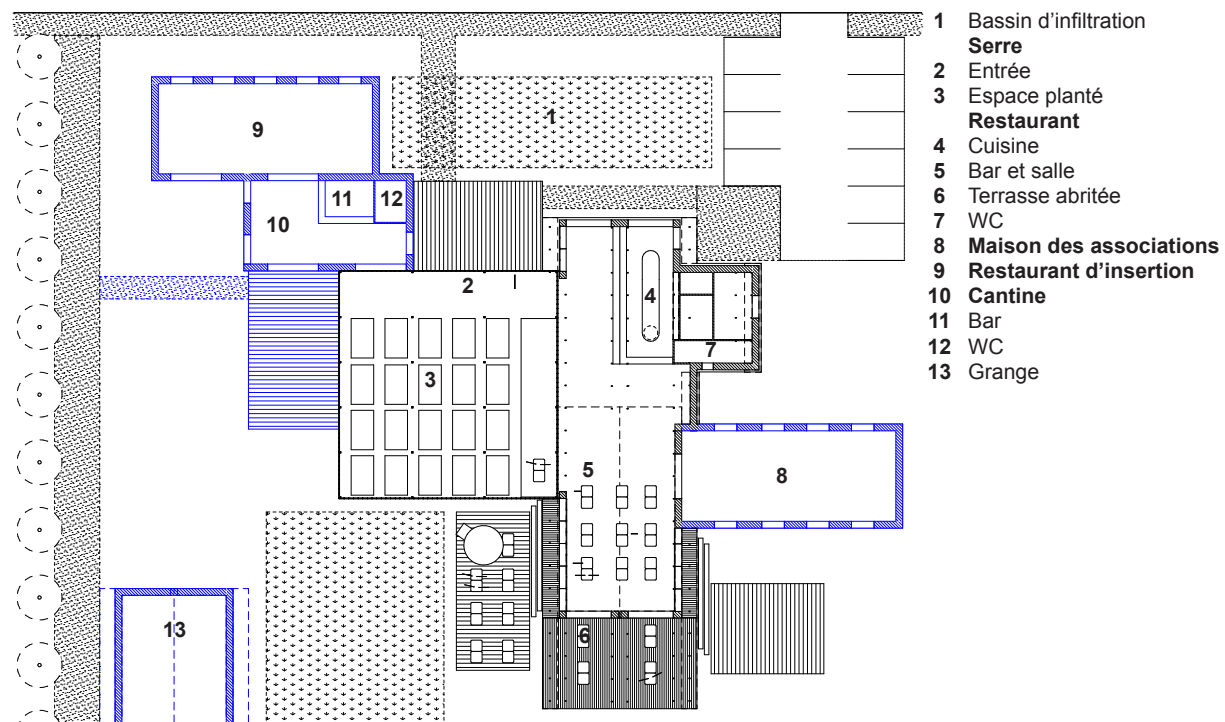
Dans la lignée, le bâtiment est lui aussi construit avec les éléments produits depuis le champ. La structure en bois de petite section, l'isolation est en paille.. La toiture est en chaume. Les cloisons sont en terre. L'ensemble cherche ainsi à illustrer comment faire plus avec la production de son propre site.

Localisation	Petite-Forêt (59) - France
Année	2023 - en cours
Client	Foodbiome
Mission	Mission partielle
Programme	Tiers-lieu fermier : maraîchage serre bioclimatique, restaurant, cantine, maison des associations, restaurant insertion
Surface	1500 m², 1 ha de maraîchage
Équipe	Dumont-Zéphir





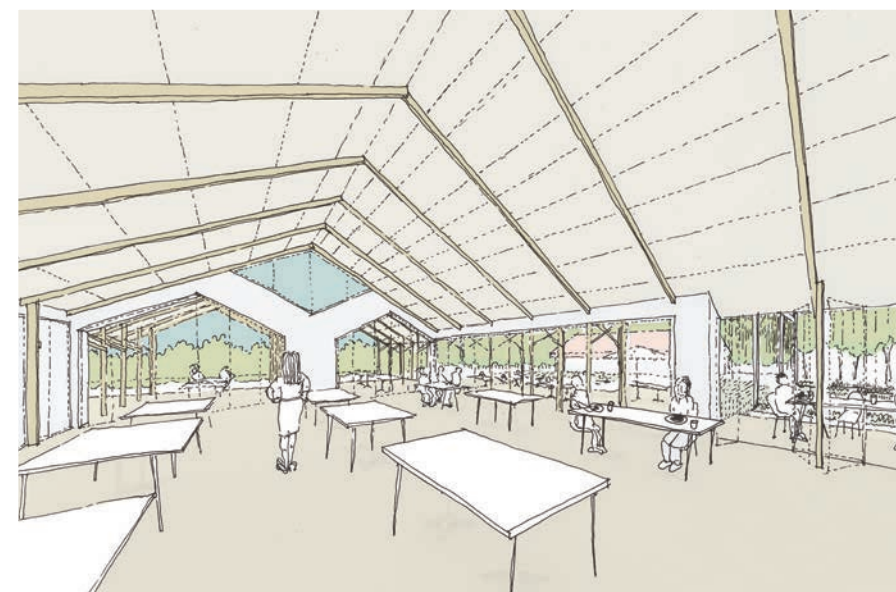
Coupe sur la cuisine et la salle de restauration



Plan du rez-de-chaussée

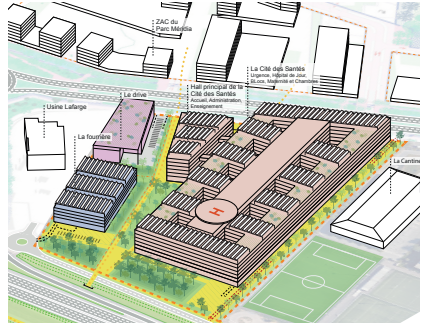


L'entrée se fait par la serre, lieu où les fruits et légumes sont semés. La cuisine, ouverte sur la salle, met en scène la transformation des aliments.



Le lieu sensibilise vis-à-vis de la production locale en montrant chaque étape du processus : du champs à l'assiette.

INDEX



FAISABILITÉ URBAINE CITÉ DES SANTÉS

Localisation Vallée du Var, Nice (06), France
Année 2026
Maîtrise d'ouvrage Nice Métropole
Mission Étude de faisabilité
Programme Dépôt-bus, Fourrière, Hôpital
Équipe SETEC (mantadaire), ZÉPHIR (co-traitant)



75 LOGEMENTS À CHAMPIGNY

Localisation Champigny-sur-Marne (94), France
Année 2025
Maîtrise d'ouvrage Fair Promotion
Mission Concours restreint
Programme Construction de 77 logements
Équipe Babel (mantadaire), ZÉPHIR (co-traitant)



VILLE MÉDITERRANÉE

Localisation Vallée du Var, Nice (06), France
Année 2025
Maîtrise d'ouvrage Ville de Nice, Métropole de Nice
Mission Étude pré-opérationnelle à la constitution du village Olympique d'Hiver 2030
Programme Programmation mixte logement et activités
Équipe BABEL (mantadaire), ZÉPHIR (co-traitant)



RACINES ET HORIZONS

Localisation Itoni, Dembèni, Mayotte (976), France
Année 2025
Maîtrise d'ouvrage Eurapan, EPFAM et CADEMA
Thématique Re-sourcer
Surface 83 ha
Équipe Raphaël Zéphir - architecte urbaniste (mandataire), Akram Lemouchia - architecte urbaniste, Mathis Augustin - architecte, Sophie Régat - paysagiste



37 LOGEMENTS EN ACCESSION

Localisation Champigny-sur-Marne (94), France
Année 2025
Maîtrise d'ouvrage Provini
Mission Étude préliminaires (ESQ AVP)
Programme Construction de 37 logements
Équipe Babel (mantadaire), ZÉPHIR (co-traitant)



RESTRUCTURATION ZAE DES GRANDES VIGNES

Localisation Balme-de-Sillingy, Annecy (74), France
Année 2025
Maîtrise d'ouvrage Communauté de Communes de Fier & Usse
Objet du marché Étude de requalification, densification et optimisation de la ZAE
Mission Diagnostic, plan guide, plan d'actions, concertation
Équipe Collective (mandataire), ZÉPHIR (co-traitant), De la friche au projet, ZB-Paysages



46 LOGEMENTS POUR LE VILLAGE DES ATHLÈTES

Localisation Saint-Ouen-sur-Seine (93), France
Année 2019-2024
Maîtrise d'ouvrage Nexity, Eiffage immobilier, CDC Habitat
Mission Maîtrise d'œuvre architecturale
Programme 46 logements en structure bois
Coûts 8,1 M€ HT
Équipe Atelier Georges (mantadaire), Raphaël Zéphir (co-concepteur)



TRANSFORMATION D'UN PHARE EN HÔTEL

Localisation Iles Tremiti, Italie
Année 2024
Maîtrise d'ouvrage Privé
Mission Concours ouvert
Programme Réhabilitation d'un bâtiment pour en faire un projet hôtelier
Équipe ZÉPHIR (mantadaire), Akram Lemouchia, Shigemasa Codron-Akieda



HALLE ALIMENTAIRE

Localisation Nancy (54), France

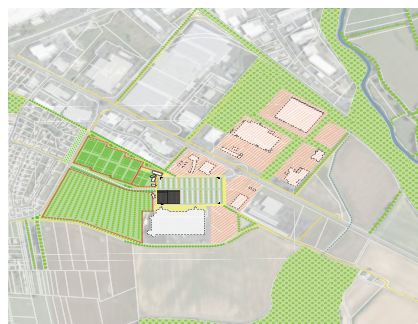
Année 2024

Maîtrise d'ouvrage Lac et Octroi

Mission Assistance à maîtrise d'ouvrage programmation

Programme Accompagnement programmatique et faisabilité architecturale à la définition d'une offre alimentaire

Équipe Foodbiome (mandataire), ZÉPHIR (programmation, urbaniste, architecte), J. Steinberg (juriste)



FAISSABILITÉ URBAINES ET PAYSAGÈRES D'UN TIERS-LIEU FERMIER

Localisation Petite-Forêt (59), Châteauroux (36), Grande-Synthe (59), France

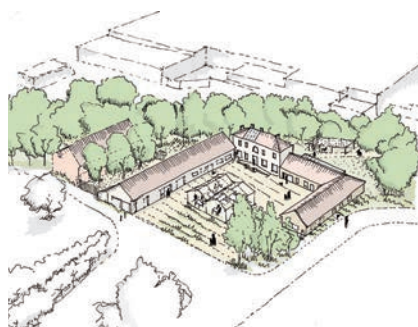
Année 2023-en cours

Maîtrise d'ouvrage Foodbiome

Mission Etudes urbaines et paysagères de terrains agricoles en périphérie de la ville

Programme 13, 8,5 , 6 ha : tiers-lieu-fermiers, maraîchage

Équipe ZÉPHIR



TRANSFORMATION D'UN TIERS-LIEU FERMIER

Localisation Grande-Synthe (59), France

Année 2023-en cours

Maîtrise d'ouvrage Foodbiome

Mission Esquisse architecturale

Programme Réhabilitation d'un ancien corps de ferme en un restaurant, une brasserie, une maison des associations, création d'une serre

Équipe ZÉPHIR



TIERS-LIEU FERMIER

Localisation Petite-Forêt (59), France

Année 2023-en cours

Maîtrise d'ouvrage Foodbiome

Mission Esquisse architecturale

Programme 1 500 m² : restaurant, bar, maison des associations, 1 ha de maraîchage

Équipe ZÉPHIR



METROPOLY

Localisation Munich, Allemagne

Année 2023

Maîtrise d'ouvrage European

Mission Concours d'idées

Programme Réhabilitation d'un ancien corps de ferme en un restaurant, une brasserie, une maison des associations, création d'une serre

Équipe ZÉPHIR, Valérie Dumont, Bureau Nautes



LA MÉCANIQUE INSULAIRE

Localisation Le Palais (54), France

Année 2023

Maîtrise d'ouvrage European

Mission Concours d'idées

Programme Stratégie territoriale, aménagement des espaces publics, des quais et du centre-ville, logements et hébergements saisonniers

Équipe ZÉPHIR, Valérie Dumont, Claire Mallet



HALTE ALPINE

Localisation Faverges (74), France

Année 2023

Maîtrise d'ouvrage Festival des cabanes

Mission Conception et réalisation

Programme Projet Lauréat-construction d'une cabane de 6m²

Coûts 1 300€ HT

Équipe ZÉPHIR (architecte mandataire), Kilian Connan (ébéniste)



APPARTEMENT À BAGNOLET

Localisation Bagnolet (93), France

Année 2022

Maîtrise d'ouvrage Privée

Mission Mission complète

Programme Restructuration d'un appartement T3 de 57m²

Coûts 50 000€ HT

Équipe ZÉPHIR

Références antérieures



PÔLE D'ÉCHANGE INTERMODAL D'AURILLAC

Localisation Aurillac (15), France
Année 2017-2022
Maîtrise d'ouvrage Communauté d'Agglomération Bassin Aurillacois
Mission Maîtrise d'œuvre d'espace public
Programme Espaces publics d'un pôle d'échanges intermodal
Coût 8,7 M€ HT
Équipe Atelier Georges, Ingérop, Noctiluca / Raphaël Zéphir chef de projet



GARE ROUTIÈRE D'AURILLAC

Localisation Aurillac (15), France
Année 2018-2022
Maîtrise d'ouvrage Communauté d'Agglomération Bassin Aurillacois
Mission Maîtrise d'œuvre architecturale (mission complète)
Programme Transformation d'une halle de marchandises en gare routière
Coûts 1,5 M€ HT
Équipe Atelier Georges / Raphaël Zéphir chef de projet



HABITER GARE MONTPARNASSE

Localisation Paris (75), France
Année 2018-2022
Maîtrise d'ouvrage REI Habitat, SemParisSeine
Mission Maîtrise d'œuvre architecturale
Programme 3 900 m² SDP tiers-lieu, hotel familial, co-résidence, logements d'insertion, 700 m² d'agriculture urbaine
Coût 12 M€ HT
Équipe Atelier Georges / Raphaël Zéphir chef de projet



LOGEMENTS À BORDEAUX

Localisation Bègles (33), France
Année 2022
Maîtrise d'ouvrage Vealis
Mission Concours de maîtrise d'œuvre architecturale
Programme Création de 60 logements répartis sur 3 îlots
Équipe Atelier Georges / Raphaël Zéphir chef de projet



CENTRE BOURG DE DEMAIN

Localisation La Milesse (72), France
Année 2021-2022
Maîtrise d'ouvrage Le Mans Métropole
Mission Etude urbaine
Programme Revalorisation du centre-bourg
Équipe Atelier Georges, Ville-en-Œuvre, Ma-Geo / Raphaël Zéphir chef de projet



VEGETALISATION D'UNE RUE PIETONNE

Localisation Cachan, Val-de-Marne (94), France
Année 2021 - en cours
Maîtrise d'ouvrage Ville de Cachan
Mission Etude d'aménagement paysager de la rue commerçante Guichard
Programme Etude pour le reamenagement de la rue Guirard
Équipe Atelier Georges, Raphaël Zéphir (chef), Segat, Ingénierie Tugec



ÎLOT MIXTE DE LOGEMENTS

Localisation Villerupt (54), France
Année 2021
Maîtrise d'ouvrage Capelli, Anahome, EPA Alzette Belval
Mission Concours de maîtrise d'œuvre architecturale
Programme 61 logements (dont 6 maisons individuelles groupées)
Équipe Atelier Georges / Raphaël Zéphir chef de projet



PARC URBAIN EN ZONE D'ACTIVITÉ

Localisation Saint-Cyr-sur-Loire (37), France
Année 2021
Maîtrise d'ouvrage Nhood
Mission Etude de définition d'un plan guide
Programme Activités (commerces, bureaux, hôtel, artisanat, locaux médicaux)
Équipe Atelier Georges / Raphaël Zéphir chef de projet



MANUFACTURE PLAINE ACHILLE

Localisation Saint Etienne (42), France
Année 2018-2020
Maîtrise d'ouvrage EPASE
Mission Accord-cadre d'étude urbaine
Programme Continuité du plan guide de la ZAC du Haut-Sancé
Équipe Atelier Georges, Raphaël Zéphir chef de projet



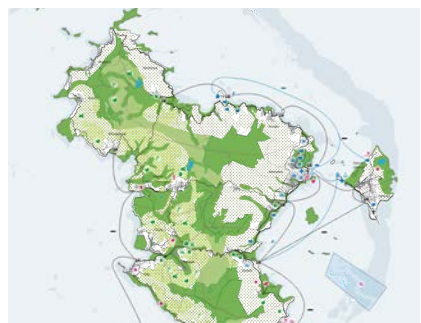
NOUVELLES RICHESSES

Localisation Venise, Italie
Année 2016
Maîtrise d'ouvrage Institut français
Mission Conception de l'exposition pour le pavillon français à Venise
Équipe Obras / Raphaël Zéphir chef de projet



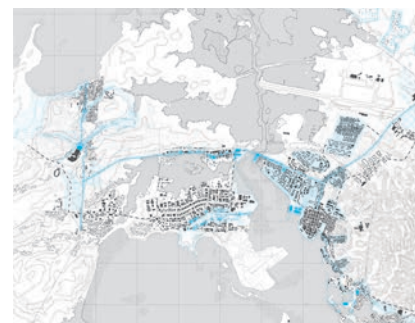
LA FABRIQUE DE LA RENAISSANCE

Localisation Lille (59), France
Année 2016
Maîtrise d'ouvrage EDF
Mission Concours Lauréat
Programme Concours d'idées pour le site EDF à Lille
Équipe Obras / Raphaël Zéphir chef de projet



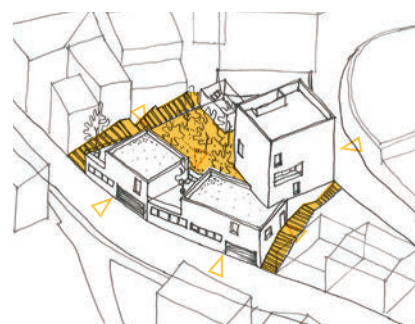
RÉÉQUILIBRAGE INSULAIRE

Localisation Mayotte (976), France
Année 2014-2015
Maîtrise d'ouvrage Ministère du Logement, de l'Egalité des territoires et de la Ruralité
Mission Atelier des territoires, assistance à maîtrise d'ouvrage auprès de la DEAL
Programme Définition de stratégies d'aménagement et de mobilité durables autour du port et de l'aéroport
Équipe Obras / Raphaël Zéphir chef de projet



ASSEMBLAGES & LISIÈRES

Localisation Pointe-à-Pitre, Guadeloupe (971), France
Année 2014
Maîtrise d'ouvrage Cap excellence
Mission Etude territoriale et urbaine
Programme Mise en cohérence territoriale
Équipe Raphaël Zéphir, Thomas Bellouin, Nizar Bouyanaya, Maxime Raut



HABITER ET CONSTRUIRE EN BALAGNE

Localisation Aregno, Corbara, Lama, Novella, Corse (2B), France
Année 2013
Maîtrise d'ouvrage Syndicat mixte de Balagne
Mission Etude territoriale et urbaine
Programme Extension de villages, logements
Coût 20 000€ HT
Équipe Francesca Scattoni, Pauline Behr, Gustave Yver, Raphaël Zéphir



LE TRAVAIL (IN)VISIBLE

Localisation M.IN de Rungis, Grand Orly, Paris (75), France
Année 2013
Enseignants David Mangin, Y. Beltrando & Atelier de Création Urbaine
Problématique Les changements économiques du Grand Paris
Équipe G. Baillard, T. Beillouin, V. Dumont, C. Durand, Raphaël Zéphir

